O Mac na Mídia

TONY DE MARCO

QUEQUIÉISSOMINHAGENTE?

A modelo Karine Lemes arrebenta no ensaio para o site da revista Sexy (www.sexyclube.com.br). Quem não faria hora extra num escritório com iMacs e funcionárias tão desinibidas? Dica do Alex Moreira.

TRAMÓIA PAULISTANA

O jornal Folha de S. Paulo perdeu a vergonha na cara. Na falta de uma boa foto, apelou para o ⌘Shift3 em algum site. Repare na seta do Mac bem debaixo do aracno-sovaco.

CINEMA DISPLAY NO CINEMA

A julgar pelo filme Showtime, com Robert De Niro e Eddie Murphy, a polícia americana só usa Mac. Já no AI - Inteligência Artificial, em uma cena rápida, aparece o mítico subwoofer da Harman/Kardon. Valeu, Aramis Negreiros e Fabiano da Rosa.

CANTANDO PNEUS NA SALA

Basta um clique de mouse redondinho para acelerar até o site da Volkswagen (a URL é óbvia demais). Mas cuidado: os iMacs antigos não vem com air bag.

A REGRA É CLARA

Chuteira de sola verde com computador azul e caneca laranja não combinam, isso era falta pra cartão. Mas como o cara é macmaníaco, o juiz fingiu que não viu.

DECORANDO O ESCRITÓRIO?

Nada melhor que um monitor Cinema Display para trabalhar e impressionar clientes. O anúncio do site do CasaEscritório (www.casaescritorio.com.br) confirma que ele é o melhor custo/benefício por metro quadrado.

Mande sua colaboração para arte@macmania.com.br ou para a Editora Bookmakers: Rua Topázio, 661 - São Paulo - SP - CEP 04105-062.