



## Ripagem automatizada



Quem costuma converter para MP3 vários CDs inteiros de uma vez talvez não tenha reparado numa função muito interessante, oferecida pelo SoundJam e pelo iTunes, que permite ripar automaticamente um CD quando é inserido no drive e, depois de finalizado, ejetá-lo, pedindo mais. Para habilitar essa função, vá nas preferências desses dois programas, selecione a seção (ou aba) General e, no menu CD Insert, selecione a opção Import Songs and Eject (Convert All Tracks & Eject, no SoundJam). Porém, é conveniente estar conectado à Internet e deixar ligada a opção de baixar os nomes das faixas automaticamente. Com isso, as músicas convertidas já sairão identificadas com os tags corretos.

## O AppleWorks que não traduz

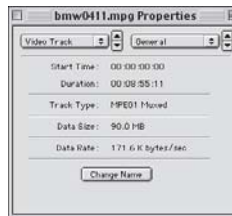


Se você usa o AppleWorks 6.1.2, talvez tenha notado que não é mais possível abrir ou salvar arquivos no formato do Microsoft Word ou Excel. Isso pode ocorrer se você realizou recentemente a instalação limpa (*clean install*) do sistema e esqueceu de arrastar os itens necessários da Pasta de Sistema Anterior (Previous System Folder) para a atual. Para colocar as coisas no lugar, abra a pasta Extensões (Extensions) dentro da pasta de sistema antiga. Localize a extensão MacLinkPlus for AppleWorks e arraste-a para sua pasta de sistema nova. O arquivo será colocado automaticamente dentro na pasta de Extensões (Extensions).

Abra de novo a Pasta de Sistema Anterior (Previous System Folder) e encontre a pasta Suporte a Aplicativos (Application Support). Dentro dela você encontrará uma pasta chamada AppleWorks. Mova-a para a pasta Suporte a Aplicativos (Application Support) dentro da Pasta de Sistema (System Folder) atual.

Por fim, abra a pasta Preferências (na pasta de sistema nova) e arraste a pasta AppleWorks para o lixo. Quando você rodar do AppleWorks, uma nova pasta será criada nas preferências.

## Filmes ilegíveis



Você baixou aquele filme “quente” da Internet, mas viu apenas uma tela branca no QuickTime e a mensagem “Required compressor cannot be found” (o compressor necessário não foi encontrado). E agora, onde encontro o tal compressor? Siga os passos:

- Primeiro, atualize seu QuickTime. A última versão (atualmente a 5) sempre tem mais compressores que a anterior.

- Com a janela do filme aberta no QuickTime, acione a opção Get Movie Properties no menu Movie e, na janela resultante, selecione Video Track no menu a esquerda e Format na direita. Em Data Format você deverá ver algo como “Intel Indeo Video R3.2 ou MS MPEG-4”. Essa informação pode ou não ser útil.
- Se o filme tiver sido codificado com alguma variação do codec Intel Indeo, é possível pegar uma extensão que resolve o problema (procure por Intel Indeo Video no VersionTracker.com). Infelizmente, isso pode não ser suficiente, pois alguns tipos de filmes AVI não são suportados pelo QuickTime e não há codecs compatíveis para Mac disponíveis até o momento.

- Se a extensão for MS MPEG-4, há a possibilidade de que ela abra no Windows Media Player para Mac. Ele abre arquivos com extensões .wma, .asf e .avi.

- Se nem no WMP o filme rolou, é porque o tal compressor só existe para PC. Aí, só usando o Virtual PC e baixando o codec (compressor/descompressor) certo.

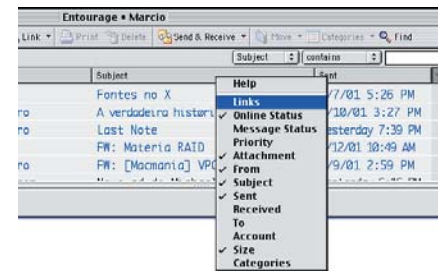
## Sem pé nem cabeçalho



Caso você esteja interessado em ver mais ou menos cabeçalhos nas janelas do Outlook Express ou do Entourage, é possível

habilitá-los e desabilitá-los.

Clicando junto com a tecla **Control** em qualquer lugar da área de cabeçalhos (From, Subject e Sent), marcando-os ou desmarcando-os. Assim, você pode, por exemplo, esconder o cabeçalho Links do Entourage, que muita gente considera sem utilidade.



## Bug do Final Cut Pro 2



Se você está com a janela Audio Meter aberta no Final Cut Pro 2.0, o programa pode fechar inesperadamente ou travar. Isso é mais comum de acontecer em Macs que têm mais de 1 GB de memória RAM. Para evitar essa situação, mantenha a janela Audio Meter fechada sempre que possível.