



## Sistema de um iMac em outro

“Tentei instalar o Mac OS 9 DV no iMac 333 MHz”

**Pergunta** Instalei o Mac OS 9 (inglês internacional) que vem no iMac DV SE em meu iMac 333 com 96 MB de RAM, que estava funcionando muito bem com o 8.6 (também inglês internacional). A princípio, tudo estava indo muito bem, mas do nada surgiu um pequeno problema: de vez em quando, o iMac decide não desligar! E tenho que reiniciá-lo com um bom e velho clipe. Quando o iMac trava e eu aperto as teclas **(⌥)Option(Esc)**, ele abre uma janela perguntando se eu realmente quero fechar o Finder. Se eu clico em “não”, nada acontece; se clico em “sim”, novamente some tudo; e se uso novamente a mesma combinação de teclas, o sistema pergunta de novo se eu quero desligar o Finder. Se clico em “sim”, ele finalmente desliga (algumas vezes) e quando eu o ligo após isso, parece que nada aconteceu. Tentei capturar as telas, mas o teclado fica travado e não aceita os comandos. Acho que isso está acontecendo porque ignorei o aviso no CD falando que o OS é somente para iMac DV. André Carvalho - Brasília (DF), [andreod@zaz.com.br](mailto:andreod@zaz.com.br)

**Resposta** Acertou na mosca. O sistema de um computador não deve ser instalado em outro. Primeiro porque – segundo aquele textinho que aparece antes da instalação e ninguém lê – é ilegal e, segundo, porque pode ocasionar em mau funcionamento do Mac, como você mesmo constatou. Em ambos os casos, a Apple não oferece suporte. O jeito é instalar uma versão do sistema genérica, que pode ser comprada nas revendas Apple por R\$ 262,00.

## Vídeo digital no iMac

“Como capturar vídeo no iMac não-DV?”

**Pergunta** Tenho um iMac G3 de 333 MHz, 6 GB e 96 MB de RAM. Sei que não é possível instalar uma placa de captura de vídeo nele e que existem soluções ainda não disponíveis no Brasil para essa tarefa (para tanto, precisaria aumentar a memória para 128 MB, pelo menos). Estou desesperada, pois comecei a trabalhar com vídeo digital e precisaria saber como proceder (cabos e equipamentos necessários etc.) para trampar em casa. Se vocês me disserem que eu não precisarei trocar meu G3 por um G4, serei uma mulher feliz.

Mika Stevan - São Paulo - SP, [brasa79@yahoo.com](mailto:brasa79@yahoo.com)

**Resposta** É possível capturar via USB, mas não conte com grande qualidade. Um dos produtos no mercado é o Belkin USB VideoBus (<http://apple.belkin.com>). Entramos em contato com os distribuidores da Belkin no Brasil, mas nenhum está trazendo o VideoBus, no momento. Outra solução é o InterView, da XLR8 ([www.xlr8.com](http://www.xlr8.com)), que vem com o programa de edição VideoShop, por apenas US\$ 99. Infelizmente, ele também não é vendido aqui. Existe mais uma opção, o LifeTV, da LifeView ([www.lifeview.com](http://www.lifeview.com)), que de quebra serve como sintonizador de TV. Este tem a vantagem de funcionar em Mac e PC, podendo ser encontrado em lojas de informática. Estamos entrando em contato com o fabricante para fazer um *test drive* em uma próxima edição.

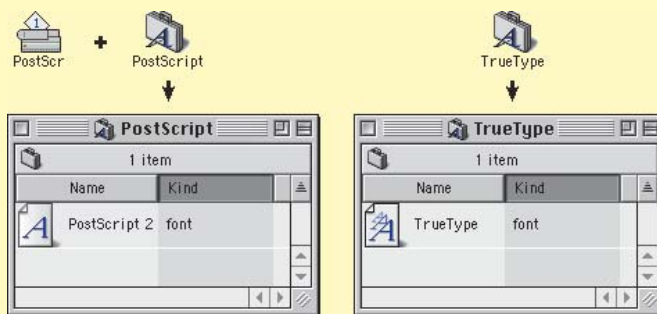
## Corel com serrilha

“Fontes saem serrilhadas”

**Pergunta** Adquiri recentemente um iMac DV SE e ganhei com a máquina o Corel 8 (versão OEM). Acontece que, ao imprimir trabalhos feitos no Corel numa Epson Stylus Color 740 (também zerada), as fotos saem perfeitas, entretanto os textos saem grosseiramente serrilhados. Provavelmente o problema esteja na configuração das fontes, porque só elas saem serrilhadas. Entrei em contato com a Apple Brasil, Corel e Epson, mas nenhuma delas resolveu meu problema. (Pós-venda no Brasil é mesmo uma tragédia!!)

João Batista Rocha, [jbhz@terra.com.br](mailto:jbhz@terra.com.br)

**Resposta** Provavelmente você está tentando imprimir fontes Tipo 1 sem ter o arquivo PostScript instalado. Ao contrário das fontes TrueType, que possuem um único arquivo, as fontes PostScript são formadas por dois documentos: o bitmap, que é a fonte que você vê na tela, e o PostScript, responsável por dizer à impressora como a fonte será impressa. Geralmente este último se encontra dentro de uma maletinha (*suitcase*); ambos devem estar instalados na pasta Fonts, dentro do System Folder.



## Simulador com som “no talo”

“Games ficam sem som em Macs mais modernos”

**Pergunta** Tenho uma dúvida que pode até parecer demência, e talvez seja, mas fazer o quê? Eu adoro simuladores de vôo, afinal fui cadete da FAB... Mas a demência é que eu gosto de simuladores muito antigos, o Hellcats Over Pacific e o Leyte Gulf. Eles não têm aquelas sofisticadas dos aviões modernos, mas para quem quer o avião “na mão” está ótimo. Acontece que, quando instalado em um Mac que seja superior ao 68040, perde-se o controle do som, que fica nas alturas. Já tentei colocar o computador sem som, clicando no Mute do painel de controle, e não adianta, o som continua altíssimo. Podem me dar uma dica?

Gerson Caffé Filho - Rio de Janeiro (RJ), [gersoncaffe@ig.com.br](mailto:gersoncaffe@ig.com.br)

**Resposta** Provavelmente, o jogo usa funções de som antigas e que não são totalmente compatíveis com os novos chips de som dos Power Macs. Infelizmente, não há forma de resolver isso, fora contactando o próprio fabricante do software.