

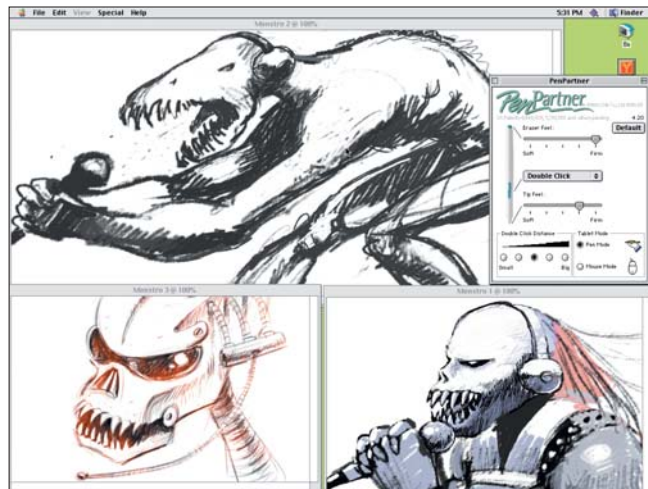


**W**acom é o nome da empresa que tem feito nos últimos anos as melhores tablets para os artistas cibernéticos ou para aqueles que gostam de desenhar ou pintar qualquer coisa no computador. Tablet é uma mesinha retangular no formato de um mouse pad (pode ser maior ou menor do que isso, dependendo das suas necessidades), que você rabisca com uma caneta especial em sua superfície e os rabiscos aparecem na tela do seu computador. Para que serve? Ilustradores e pessoas que trabalham com arte em geral conseguem ter muito mais precisão e controle do traço do que com o mouse (no mouse você usa o braço inteiro, e com a caneta você usa punho e dedo para dar mais movimento), além de ser uma ferramenta muito mais intuitiva do que um mouse com um botão (ainda mais o mouse do iMac, ao qual já não é tão fácil de se acostumar como os mouses antigos).

**O que é PenPartner?**

A coisa é mais ou menos assim: depois que a Apple lançou o iMac há mais de um ano e descobriu-se que ele era um dos maiores sucessos da indústria da informática, vários fabricantes de periféricos para computadores começaram a aderir ao estilo colorido e transparente. A Wacom, que sempre fez tablets para o mercado macmaníaco, não ficou para trás e lançou uma tablet azul e transparente para agradar aos felizes proprietários de iMac (antes que você pergunte: não, a Wacom não lançou até agora o seu PenPartner em outras cores).

Além da cor azul e da transparência, a PenPartner traz outras coisas que combinam com o iMac: conexão via USB, tamanho pequeno (4 x 5 polegadas ou 13 x 9,5 centímetros de área de desenho) e preço acessível. A sua conexão USB significa que toda a instalação é uma baba: é só ligar o cabo em uma das saídas do teclado ou na portinha da lateral direita (não precisa desli-



# Wacom Tablet PenPartner

gar o computador). Depois é só instalar o software a partir do CD que vem com ele, reatar a máquina e sair usando. A partir daí, todos os softwares de desenho tiram proveito da tablet: Photoshop, FreeHand, Illustrator, Painter e qualquer outro que tenha suporte a tablets.

O seu tamanho pequeno é ideal para a tela de 15" do iMac. Você pode até usar o PenPartner com alguns G3 e G4 com saída USB, mas se você for usá-lo com monitores maiores do que o do iMac, já começa a ficar complicado (a proporção da tela para o tablet fica bastante diferente, o que significa que você perderá precisão ao desenhar com uma tela maior). Se você pretende fazer desenhos, ilustrações ou pinturas profissionais com monitores grandes ou até dois monitores, o conselho é que você parta para tablets maiores (do tamanho 6 x 8 polegadas em diante). O preço também é um atrativo para quem tem um orçamento apertado. Geralmente as tablets maiores custam caro e acabam desestimulando quem estava querendo começar a dar as suas pintadinhas por aí.

A caneta que vem com a tablet é igual à dos modelos anteriores da Wacom (mas não são compatíveis entre si), com um botão na lateral da caneta (que geralmente é usada como duplo-clique), um botão no topo (que serve inicialmente como borracha) e uma ponta que funciona como botão quando se aperta a caneta em um ponto qualquer. Todas essas opções de botão são configuráveis através do painel de controle que é instalado na sua máquina, e toda a sua configuração é bastante simples e intuitiva. A precisão da caneta também é bastante boa e não deve nada às



canetas das tablets profissionais, com resolução de 2540 lpi e 1024 níveis de pressão. Para quem não está acostumado, se você usá-la com a ferramenta do pincel do Photoshop ou a ferramenta de caneta do FreeHand, por exemplo, dá para criar traços finos ou grossos conforme a pressão aplicada na caneta.

Junto com a tablet, vem uma versão light do Painter, o Painter Classic. Mas não se anime muito. O Painter que vem com ele tem muitos bugs e é muito limitado se comparado às versões completas e mais novas.

Concluindo, a PenPartner é para quem precisa de uma tablet barata, que funcione bem e que seja ideal para se trabalhar, com o iMac ou até com um G3/G4 e uma tela não muito grande (até 17" passa). Se essas são as suas necessidades, compre-a sem medo. **M**

**DOUGLAS FERNANDES\***

dougfern@dialdata.com.br

Descobriu que se fosse ganhar a vida como ilustrador, morreria de fome.

\*Colaboração e ilustrações de Jarbas Agnelli

**WACOM PENPARTNER**



Wacom: [www.wacom.com](http://www.wacom.com)

SED: 11-3649-0800

Preço: US\$ 152

A PenPartner é ideal para telas de 15 polegadas