Toast Deluxe 4.0

O mais conhecido programa para queimar CDs agora oferece suporte a MP3

Queimar CDs está se tornando uma tarefa cada dia mais simples e prática. E nenhum programa se desincumbe dela melhor que o Toast, da Adaptec. Sua nova versão vem num pacote com vários adendos, que transformam qualquer usuário em um queimador de CDs compulsivo.

Quem tem um gravador de CD em casa já deve conhecer o Toast, que possibilita gravar seu becape de dados, criar um CD com suas músicas favoritas ou fazer um disco híbrido Mac/PC, entre outras opções de formato. O Toast Deluxe 4.0 é compatível com gravadores USB e IDE, no caso de você usar um interno em seu Mac, e também suporta discos de 80 minutos.

MP3 sem segredo

Adaptando-se à nova era da música digital, o Toast aderiu completamente ao formato MP3. Digamos que você queira converter um monte de arquivos MP3 para o formato AIFF com a intenção de gravar um CD de áudio. Antes, seria necessário utilizar primeiro um decodificador MP3 para essa tarefa, que poderia demorar muito tempo. Agora isso não é mais necessário. O Toast 4.0 permite que você arraste um arquivo MP3 diretamente para a janela do programa e o resto fica por conta dele. É tão simples que parece mentira. Mas o fato é que realmente funciona. E você pode jogar no mesmo CD de áudio arquivos MP3, AIFF, WAV, Sound Designer II e até mesmo Liquid Audio, sem problemas.

Outro recurso acrescentado, que interessa a quem grava discos de áudio, é o Disc-At-Once, que até então a Adaptec só oferecia no Jam, programa profissional para gravação de CDs de áudio. Com isso, as músicas podem contar intervalos de tempo variáveis até 8 segundos entre as faixas, ou inclusive espaçamento zero, o que é importante, por exemplo, no caso de gravações ao vivo. No entanto, não são todos os gravadores de CD que suportam essa característica.

Outra novidade legal é o recurso de acessar a base de dados do site CDDB (Internet CD Database) para baixar o nome das músicas de um determinado álbum. Já é possível dar nomes aos CDs de áudio. Isso é bom porque, além de não ser preciso mais gastar seus dedos digitando o nome das músicas, muitos CD players mais modernos podem ler as informações sobre o título do disco e das faixas. Além disso, o Toast oferece integração com a base de dados de seu AppleCD Audio Player, de modo que as informações dos que já tiverem sido catalogados por ele serão aproveitadas.

Pró: Suporta arquivos MP3, CDs de 80 minutos, gravadores IDE e acessa CDDB

Contra: Suporte à tecnologia DAO não é tão bom quanto o do Jam 2.5

Dando um trato em LPs

No pacote do Toast Deluxe 4.0 encontram-se alguns programas extras, além do Toast Audio Extractor, software para puxar músicas de CDs que já acompanhava a versão anterior do produto. O CD Spin Doctor é um aplicativo para gravar músicas de fontes analógicas como LPs e fitas cassetes. Ele tem recursos para retirar chiados e "pocs" de gravações e ainda possui alguns filtros para dar uma "energizada" no áudio.

O PhotoRelay serve para catalogar arquivos multimídia. Pode-se adicionar etiquetas para facilitar depois a procura, criar slide shows e automaticamente criar páginas Web a partir de seu catálogo. O software é bastante fácil de usar e bem simpático.

Ao que parece, a idéia do Toast Deluxe 4.0 é mesmo oferecer um conjunto completo de utilitários para que você possa fazer até o rótulo de seu CD. Assim, a Adaptec colocou modelos *(templates)* já na medida para serem utilizados com o AppleWorks (ou FreeHand ou QuarkXPress) para quem quer criar os rótulo e capinhas apropriados para o seu CD. Uma idéia boa, mas as templates do Quark e do FreeHand são fraquinhas.

Um dos skins caídos do Toast

Dá para baixar o nome das músicas do CDDB

Como o Toast suporta AppleScript, foram incluídos vários scripts, como o Toast & Shutdown – permite que você queime um CD deixando que o script se encarregue de desligar o computador – e o Hybridizer, que facilita o processo de criação de CD híbridos.

Com o pé na Web

Em relação à interface, o programa entra na onda dos MP3 players e oferece opções de *skins*. Fora o visual tradicional, foram incluídos dois skins que, cá entre nós, não são nada demais. Também foi acrescentado o menu Internet, onde é possível acessar o Web-CheckUp, que verifica se há alguma atualização do programa disponível. Além disso, pode-se ter fácil acesso ao site da CDDB e às páginas de suporte, notícias e outros serviços da Adaptec.

Na caixa vem um cabo RCA para ligar seu gravador de CD à entrada de som do computador. Resumindo, o Toast Deluxe 4.0 é um pacote completíssimo para a criação de CDs. E parece que não há nenhum concorrente à altura. M

TOAST DELUXE 4.0

Adaptec: www.adaptec.com

Preço: US$ 99 (nos EUA)