



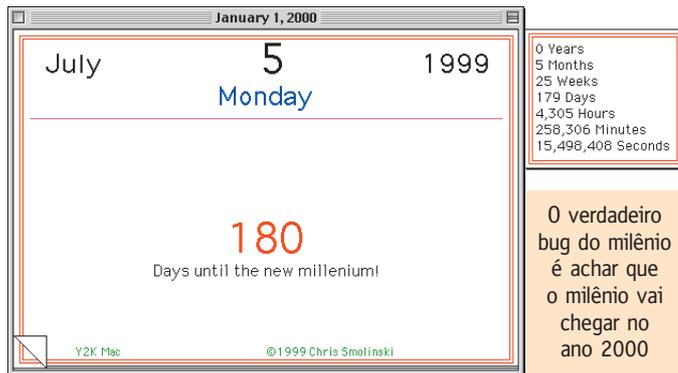
Quem tem medo do ano 2000?

Programa mostra quantos dias faltam para a chegada do bug do milênio

A Black Cat Systems lançou um novo shareware chamado **Y2K Mac**, para ajudar o usuário a fazer a contagem regressiva para o ano 2000. Ele traz um calendário que mostra quantos meses, dias, horas, minutos e segundos faltam para a dia fatídico e também identifica as datas críticas relacionadas ao bug do milênio, como o dia em que muitas unidades de navegação GPS (Global

Position System) mais antigas podem falhar. O Y2K Mac vale a pena tanto para quem está preocupado com a chegada do ano 2000 quanto para quem não está nem aí. Afinal, nada como poder gozar de quem vai penar com essa história, enquanto você trabalha tranqüilo no seu Mac, a salvo do bug.

Black Cat Systems:
www.blackcatsystems.com



Jogo da velha em rede

Se você acha que o jogo da velha é algo do passado, espere até ver o **Overcaster TicTacToe**. Criado por um grupo de programadores brasileiros, ele permite jogar o clássico jogo de bolinhas e cruzinhas pela Internet (ou rede TCP/IP), bastando para isso saber o número IP do outro joga-

dor. E não é só isso: é possível papear em uma janela de chat enquanto o jogo rola. O mesmo pessoal está também trabalhando num editor de HTML para Mac, o Overcaster Do It Yourself. **Overcaster TicTacToe:** <http://members.xoom.com/overcasters>



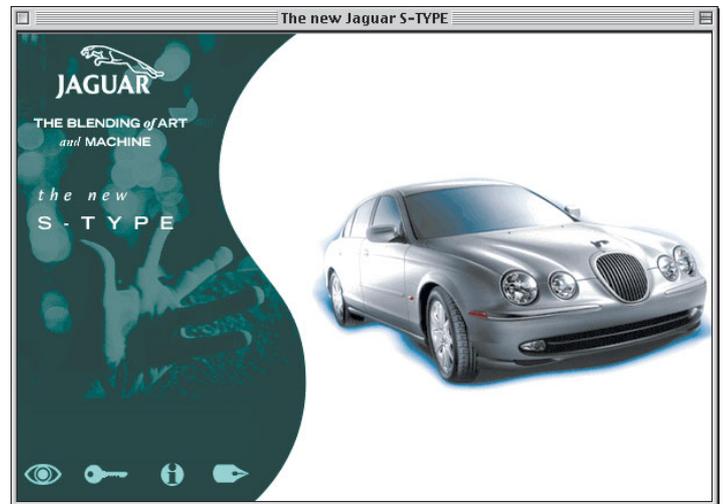
Mate o tempo sem gastar papel

Meu outro PowerPC é um Jaguar

O novo **Jaguar S-type** conta com poderosos e sofisticados apetrechos tecnológicos, como reconhecimento de voz, controle climático, memória da posição de espelhos e dos bancos, telefone, pára-brisas sensíveis à chuva e suspensão ativa computadorizada. Mas o que isso tem a ver com uma revista de Macs? É que tudo isso é controlado por um processador PowerPC 604e, o mesmo utilizado nos Mac 8600 e 9600.

Para completar essa parafernália tecnológica, ele também vem com um sistema de navegação GPS que utiliza mapas incluindo ruas, hotéis, postos de gasolina e pontos turísticos das principais cidades do mundo, tudo isso armazenado em CD-ROM. Agora só basta ter capital suficiente para desembolsar apenas US\$ 70.000, mais o custo de importação.

Jaguar S-type:
www.jaguar.com/s-type



PhotoGIF 3.5 reduz ainda mais as imagens para a Web

O **PhotoGIF 3.5**, da BoxTop Software), é um plug-in para Photoshop que otimiza imagens GIF. Em termos de interface, o produto aparenta ser o mesmo. Mas ele está mais eficiente, trazendo manual atualizado e maior integração entre os dois plug-ins que compõem o produto. A manipulação de layers e transparências da nova versão, por exemplo, permitem amenizar sombras sobre os backgrounds da imagem, entre outras possibilidades. Houve também

melhorias nos métodos de redução e dithering de cores, possibilitando imagens menores e de maior qualidade. A BoxTop também trabalhou para que os plug-ins funcionem com outros editores de imagens e não apenas com o Photoshop. É possível baixar uma versão demo do produto no site da BoxTop, e o upgrade é gratuito para os usuários que registraram a versão 3.x. **BoxTop Software:**
www.boxtopsoft.com

PowerBook G3, protagonista de Star Wars

Portátil rodando Pro Tools ajudou a finalizar o som

O PowerBook foi uma peça fundamental na hora de realizar a pós-produção sonora de “Episódio I: A Ameaça Fantasma”. O Mac de colo foi o instrumento escolhido para o processo de ADR (*Automated Dialogue Replacement*, substituição automatizada de diálogos). O responsável por essa tarefa durante as filmagens foi Matthew Wood, que desenhcou e construiu uma estação portátil de ADR baseada em um PowerBook G3/300, capaz de rodar o filme em alta resolução em QuickTime e sincronizar facilmente ADRs recém-gravados. Utilizando o editor de áudio Pro Tools e o software para gravação de ADR da Gallerys Software, o Studio ADR, Wood foi capaz de gra-



var 80% do filme em diferentes locações levando o PowerBook na bagagem. O resultado: mais de 1.400 loops de áudio produzidos em dois meses.

“Toda a pós-produção de som para esse projeto, assim como a parte de edição, foi feita em Macs”, diz. E completa dizendo: “Fui capaz de provar que o sistema G3 funciona e, como resultado, fomos autorizados a comprar e usar G3 para toda a gravação e edição de ADR, e o PowerBook foi essencial para a tarefa”. Outra utilidade dos Macs no filme foi a criação dos animatronics. Um animatronic é um rascunho animado em 3D de uma cena, que permite ao diretor decidir com exatidão todos os detalhes, efeitos e montagem das cenas antes de elas serem rodadas.

Mais de uma hora do filme foi pré-produzida com esse processo, nos Macs.

Digidesign: www.digidesign.com
Studio ADR:
www.demon.co.uk/gallery

Photoshop 5.5 incluirá ImageReady

Voltando atrás na sua estratégia para conquistar o mercado de produção de imagens para a Web, a Adobe decidiu fundir as funções encontradas nos programas ImageStyler e ImageReady em seu próximo grande lançamento, o **Photoshop 5.5**. Previsto para ser lançado em julho, o Photoshop 5.5 virá acompanhado do ImageReady 2.0. Segundo a empresa, isso torna a nova versão “a primeira solução integrada para profissionais que necessitam produzir imagens de alta qualidade para Web ou impressão, dispensando o uso de múltiplas aplicações”. A verdade é que a Adobe não conseguiu fazer com que o ImageReady competisse com o Fireworks da Macromedia e agora tenta recuperar o tempo perdido. As principais novidades do Photoshop 5.5 estão focadas na Internet, incluindo um conjunto de recursos para otimizar

e comprimir imagens para a Web. Para tarefas mais avançadas – rollovers JavaScript, animação e fatiamento de imagens –, um botão rapidamente transfere a imagem para o ImageReady. Os painéis Multiple LiveView, incluídos na nova janela Save for Web, possibilitam que os designers encontrem facilmente as melhores opções de compressão, o que implica tempos de download menores e gráficos com melhor qualidade, segundo a Adobe. Já o novo recurso Lossy GIF reduz dramaticamente o tamanho do arquivo, até 50% além do que era possível anteriormente, com perda mínima de qualidade. Entre as novidades que não estão necessariamente voltadas para a Web estão os comandos Background Eraser e o Extract Image, para facilitar a criação de máscaras. A Adobe diz que os usuários pode-

rão criar rapidamente transparências instantâneas com os recursos de descontaminação de cor dessas ferramentas, de modo que as imagens possam ser colocadas em outro background. Entre as opções de criação, a novidade é o Art History Brush, que possibilita criar imagens diferentes aplicando interativamente pinceladas realísticas. O Photoshop 5.5 deverá ser vendido por cerca de R\$ 1.300 no Brasil. A Adobe também anunciou que o Photoshop Limited Edition (LE), antes só disponível em pacotes OEM, agora vai ser comercializado. Essa versão light do Photoshop vai ser vendida por US\$ 99 (nos EUA), oferecendo as ferramentas essenciais para corrigir e aperfeiçoar fotos, compor múltiplas imagens e criar uma série de efeitos especiais, preenchendo a necessidade da maioria dos usuários.

Adobe: www.adobe.com

O céu é o limite

A Software Bisque lançou uma versão para Mac do seu poderoso aplicativo de astronomia, o **TheSky** (US\$ 129/EUA). Indicado para amantes da astronomia (amadores ou profissionais), o TheSky for Macintosh é capaz de mostrar a posição de todos os astros em qualquer data (entre 4712 a.C. e 10000 d.C.) e posição na superfície terrestre. Trabalhando em conjunto com o Space Telescope Science Institute e com a Astronomical Society, o produto traz 550 imagens espetaculares realizadas por telescópios. **Software Bisque:** www.bisque.com

Extensis dá programa de graça

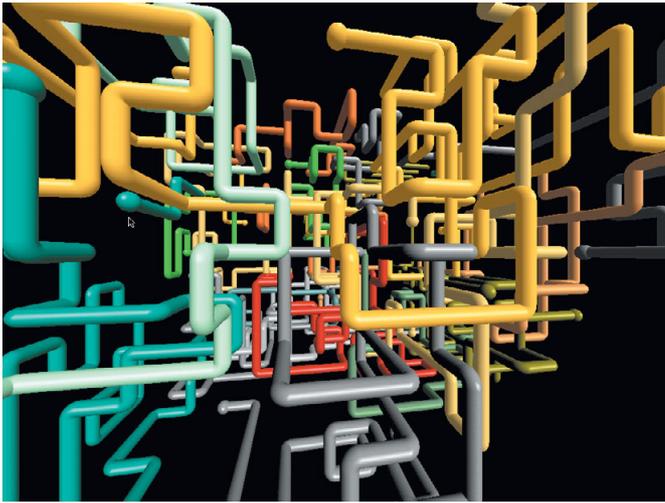
A Extensis está oferecendo o **Portfolio Browser 4.0** de graça em seu site. Para quem não conhece, o Portfolio é uma ferramenta para catalogação, organização e gerenciamento de imagens, com capacidade de criar automaticamente thumbnails para os formatos mais populares de arquivos. O Portfolio Browser, que acompanha a versão completa do Portfolio 4.0, permite apenas ler os arquivos gerados pelo programa e é ideal para quem quer distribuir CDs com catálogos para clientes, distribuidores, amigos etc. Quem quiser a versão completa do produto terá que pagar US\$ 199. A versão demo está disponível para download no site da Extensis. **Extensis:** www.extensis.com

Monitor mais barato

Já era hora de os monitores com telas maiores do que 15" começarem a ter preços mais acessíveis. A Mitsubishi anunciou o **Diamond Plus 71**, um monitor de 17" compatível com Mac que está saindo nos EUA ao preço de US\$ 369. Ele traz a tecnologia de display Diamondtron, da própria empresa (concorrente do Trinitron da Sony), e tem como grande vantagem o fato de ocupar menos espaço na mesa de trabalho do que a maioria dos monitores de 17" e de 15". **Mitsubishi:** www.mitsubishi-display.com

Protetor de tela 3D

Programa cria imagens impactantes na tela do seu Mac



O **Setting Sun** é um novo protetor de tela que usa plug-ins para desenhar imagens tridimensionais interessantes quando seu computador está ocioso. O programa inclui um amplo repertório de plug-ins 3D, ideais para mostrar o poder de processamento do seu iMac ou G3 azul. Ele traz ainda o famoso protetor de tela que desenha tubos de encanamento, comum na plataforma Windows. Só funciona em conjunto com QuickTime, QuickDraw 3D e OpenGL e custa US\$ 20. Uma versão demo pode ser baixada do site da Purple Shark Software.

Purple Shark Software:
www.webthing.net

Microsoft trabalha no próximo Office

Novo produto para Mac não se chamará 2000

Embora a **Microsoft** tenha ignorado os macmânicos com o lançamento do seu Office 2000 para Windows, a empresa está trabalhando duro na próxima versão do produto para Macintosh, que vai ser batizada com outro nome (talvez 2001). O fato vem confirmar que a Microsoft, felizmente, tem equipes de desenvolvimento separadas para cada uma das plataformas e não pretende apenas fazer uma versão do Office 2000 para o Mac, coisa que já era possível perceber com o lançamento do Office 98, que só ganhou versão para Mac (mesmo produtos como o Internet Explorer têm fama de rodar melhor na plataforma da Apple que no Windows). A estratégia

da Microsoft é permitir que o Office cresça nas duas plataformas, de modo que uma versão possa aproveitar as inovações da outra e vice-versa.

O lançamento do próximo Office para Mac está planejado para o primeiro semestre do ano que vem. Enquanto isso, a Microsoft já postou no site MacTopia (www.mactopia.com) uma extensa documentação sobre a compatibilidade de formatos de arquivo entre o Office 2000 e o Office 98.

Os formatos são compatíveis mas, como sempre, poderão haver alguns probleminhas na hora da conversão.

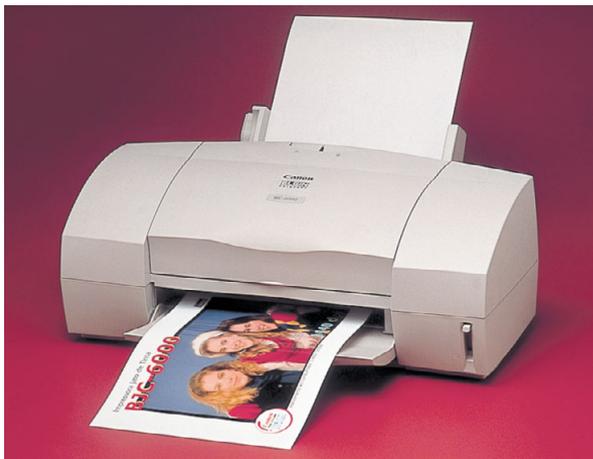
Microsoft: www.microsoft.com

Canon BJC-6000 chega ao Brasil

Chega ao Brasil em julho uma nova impressora da Canon, a **BJC-6000** (R\$ 859). Um dos grandes destaques é que ela funciona com quatro cartuchos independentes, economizando tinta na hora da troca (você não precisa trocar todas as cores quando acaba o amarelo, por exemplo, como ocorre com outras impressoras). Outra novidade (e a mais importante para nós) é que ela tem como opcional um kit USB que permite seu uso nos iMacs e nos novos G3. Ela imprime com qualidade de até 1440 dpi e chega a gerar oito páginas por minuto em preto e branco e cinco páginas em cores.

Além do kit USB, a BJC-6000 tem como opcional o kit Photorealism, que são tintas especiais para impressões fotográficas.

Canon: www.canon.com



Essa pode fazer companhia para o seu iMac

OCR integrado à Internet

A Dominion Software lançou a nova versão do **Working Papers**, seu programa de OCR (reconhecimento óptico de caracteres) e gerenciamento de documentos. O Working Papers 2.0 (US\$ 99) inclui ferramentas de edição de imagens, exportação de arquivos para Web no formato JPEG e suporte para TWAIN, plug-ins do Photoshop e também para imagens TIFF com múltiplas páginas, padrão usado por vários serviços de fax por Internet. Com o aplicativo você ainda pode arquivar mais de 32 mil documentos de qualquer tamanho e ilimitado número de coleções, que podem ser organizadas por nome, local, data de criação ou outra característica personalizada.

Dominion Software:
www.dominionsw.com

Provedor carioca tem pacote para Mac

Os macmânicos cariocas têm agora a oportunidade de se conectar com um provedor de acesso à Internet quase importa com quem usa o Macintosh para navegar. A **NovaNet** oferece para seus assinantes um kit completo de instalação com disquetes, CD com utilitários e até manual impresso, com 30 páginas com todas as informações para configurar o acesso à Internet de seu iMac e também para utilizar programas como Remote Access, FreePPP e Mac PPP, além de incluir roteiros para resolver os problemas mais comuns.

A única mancada é que o CD está no formato PC (um CD híbrido facilitaria bem mais as coisas). Ele inclui o Netscape Communicator, Internet Explorer, ICQ, Eudora, MacAmp e manuais, entre outras coisas. O maior inconveniente é que tudo vem comprimido no formato HQX, inclusive o StuffIt Expander, que só é instalado a partir dos disquetes que acompanham o kit. Isso quer dizer que quem tem um iMac e não tem o programa terá que baixar o StuffIt Expander do site da Aladdin (www.aladdin.com) para descomprimir os arquivos HQX.

NovaNet: www.novananet.com.br

VR Toolbox chega ao Brasil

Programas permitem fazer QuickTime VR em Macs e PCs

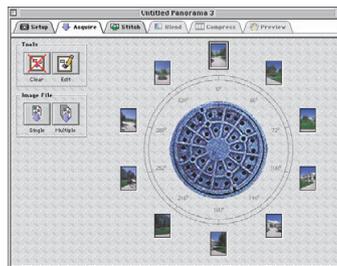
A **VR Toolbox**, especializada no desenvolvimento de ferramentas para a geração de filmes em VR (Realidade Virtual), chega ao Brasil através da CAD Technology Sistemas, que distribuirá os produtos da empresa americana no país.

Baseados na tecnologia QuickTime VR, a família de aplicativos da VR Toolbox permite gerar panoramas, objetos e cenas compostas na forma de realidade virtual a partir de fotos tiradas por câmaras comuns ou profissionais.



Aplicativos permitem criar ambientes da realidade virtual

Os principais produtos são o Object Worx, para a geração de objetos VR a partir de imagens (fotos ou renderizadas) de um modelo 3D; Pano Worx, para a geração de panoramas VR navegáveis gerados a partir de imagens



(fotos ou renderizadas); e o Scene Worx, para a geração de cenas VR completas compostas por diversos links entre panoramas e objetos VR.

Todos oferecem suporte total a plug-ins Acquire de Photoshop, permitindo a importação direta de imagens digitalizadas nos principais scanners do mercado. Também possuem um editor básico de imagem totalmente integrado.

CAD Technology: (011) 829-8257
www.cadtec.com.br

Connectix anuncia Virtual PC 3.0

A Connectix anunciou a nova versão de seu emulador de Windows para Mac. O **Virtual PC 3.0** oferecerá melhores recursos e maior performance em ambiente de rede, permitirá compartilhar a mesma conexão de Internet entre o Mac e o Windows e vai emular a placa SoundBlaster 16, oferecendo melhor performance multimídia. Também vai trazer melhor desempenho do disco virtual de PC, suporte a AppleScript, um Setup Assistant para ajudar a personalizar

sua cópia do Virtual PC e o novo Configuration Manager, para usuários avançados. O produto estará disponível em três versões: Windows 95 e 98 e DOS. O lançamento do Virtual PC no mercado americano está programado para o final de setembro e os preços serão de US\$ 45 para quem já possui uma cópia do produto, US\$ 179 para a versão Windows 98, US\$ 149 para o Windows 95 e US\$ 49 para o DOS.
Connectix: www.connectix.com

Kodak lança novos scanners

Produtos são dirigidos ao mercado profissional

Chegam ao Brasil dois scanners profissionais da Kodak, voltados para digitalização de documentos em baixa e média escala. O scanner **3510** (abaixo), que



custa US\$ 29 mil, é voltado para empresas que trabalham com um maior volume de imagens. Ele escaneia documentos à velocidade de 85 páginas por minuto no modo paisagem (*landscape*), com capacidade de alimentação de 250 folhas. Já o **2500** (ao lado) é um pouco mais humilde: tem uma média de 62 páginas por minuto, ou seja, por volta de 4400 documentos por dia ou 4400 páginas

tamanho carta por dia. Ambos incluem drivers TWAIN e ISIS, um software de captura da própria Kodak com reconhecimento óptico de caracteres (OCR).

Kodak: 0800-151000



Vírus de PC no Mac?

Pesquisadores da Symantec alertam que Macs que usam emuladores de PC ou que estão conectados em uma rede multi-plataforma podem estar vulneráveis ao **Worm.Explore-Zip**, vírus de Windows que tem se propagado via email por milhares de computadores ao redor do mundo. Segundo eles, o número de Macs infectados é mínimo, porém o perigo de o vírus destruir arquivos é real. Normalmente os usuários de Mac estão livres de vírus de PC, porque eles costumam ser projetados para rodar em Windows de 32 bits, ou seja, Windows 95, 98 e NT. Segundo a Symantec, o risco existe quando se está em uma rede multiplataforma ou em emuladores, porque alguns arquivos, como de Word (.doc), PowerPoint (.ppt) e Excel (.xls), são multiplataforma, podendo passar o vírus. Mas não fique desesperado: tanto a Symantec quanto a NAI, fabricante do Virex, já colocaram na Internet updates para os seus programas de defesa contra esses vírus.

Symantec: www.symantec.com
Network Associates: www.nai.com.br

FireWire para todos

A Orange Micro anunciou quatro novos periféricos FireWire. O primeiro produto, o **HotLink Repeater** (US\$ 49/EUA), permite que o usuário estenda o limite de 4,5 metros de um cabo FireWire. Com ele, é possível criar cabos de até 71 metros conectando vários cabos menores. Outro periférico é o **HotLink FireWire PC Card** (US\$ 229/EUA), que coloca duas portas FireWire em PowerBooks com slot PCMCIA. Já o **HotLink Hub** (US\$ 99/EUA) traz seis portas FireWire, que oferecem 30 watts de força adicional. Por fim, o **HotLink FireWire/SCSI Converter**, que ainda não tem preço definido, garante ao usuário do G3 azul a oportunidade de poupar um slot PCI e conectar dispositivos SCSI à porta FireWire, e não a uma placa PCI dedicada. Os produtos deverão estar disponíveis a partir de agosto.

Orange Micro:
www.orangemicro.com

QuickTime 4 chega à versão final

Programa da Apple ultrapassa RealPlayer com mais de oito milhões de downloads

A Apple acabou de lançar a versão final do **QuickTime 4.0** para Mac e Windows. A Apple conseguiu passar o seu principal concorrente, o RealPlayer, atingindo a marca de 8 milhões de downloads. Para quem está chegando agora, o novo QuickTime oferece *streaming* (vídeo e áudio ao vivo pela Internet) e é a primeira solução desse tipo a usar os protocolos não-proprietários RTP e RTSP, padrões da indústria. Para melhorar ainda mais o panorama, a Fox News Online e a Fox Sports Online se juntaram ao crescente número de provedores de conteúdo QuickTime que oferecem programação ao vivo, como é o caso da BBC World, Bloomberg e HBO, entre outros.

Segundo o guru Steve Jobs, o QuickTime 4 oferece a melhor qualidade de som e imagem ao vivo através da Internet e os fornecedores de conteúdo estão adorando o fato de o produto utilizar padrões abertos, ao contrário do RealPlayer, que cobra uma taxa pelo uso do servidor. Os usuários de Mac e Windows podem fazer o download gratuito do programa no site da Apple.

Os recursos avançados de playback e edição do QuickTime Pro estão disponíveis por US\$ 29,99. Já os usuários de QuickTime 3 Pro recebem o upgrade automático depois de fazer o download da nova versão.

QuickTime: www.apple.com/quicktime

Empresa procura beta testers

A ON Technology está procurando voluntários para atuar como beta testers de seu software para trabalho em grupo, o **Meeting Maker**. A versão final do programa deverá estar disponível dentro de alguns meses. A equipe que desenvolveu o programa está animada e esperando receber respostas sobre o seu funciona-

mento, especialmente a respeito de sua integração com o PDA Palm, da 3Com. O Meeting Maker permite que equipes de trabalho sincronizem seus calendários, agendas, contatos e endereços. Para participar do programa de beta testers, basta mandar um email para mmbeta@on.com com o subject: beta request

PlayerPro é compatível com QuickTime

Programa para composição também traz suporte a arquivos MP3

O gerador musical **PlayerPro** foi atualizado para a versão 5.2, oferecendo compatibilidade com o QuickTime 4.0. O produto pode ser usado para gerar arquivos MOD, um formato de áudio de tamanho minúsculo que pode gerar documentos auto-executáveis. O formato foi desenvolvido originalmente como um modo de compactar música de fundo para jogos e programas de demonstração, mas acabou se tornando um dos favoritos para intercâmbio online de músicas.

O PlayerPro é também uma ferramenta de composição, oferecendo vários modos de edição, incluindo visualização digital e partituras, e as notas podem ser inseridas com auxílio do mouse ou de um controlador MIDI. Ele ainda oferece suporte a arquivos MP3, com controle de graves e agudos. Está disponível em duas versões: uma free-ware, com recursos bem limitados, que pode ser baixada diretamente do site da Quadma-



Crie suas músicas e distribua para os amigos

tion, e a versão comercial (US\$ 69), que vem em um CD que inclui um kit de desenvolvimento para Mac OS, Windows e BeOS, 4 mil arquivos com músicas, 500 instrumentos, sharewares e documentação completa.

PlayerPro: www.quadmatation.com