



As Cartas Não Mentem

Sou Mac ou PC?

Uso PC e Mac no trabalho e, devo dizer, tenho uma certa preferência pelo PC, devido a sua maior estabilidade, devido ao fato de não ter extensões configuráveis pelo usuário (drivers), por ter um sistema moderno de gerenciamento de memória virtual, por ter menos conflitos de software e também por não ser mais lento que os Macs, apesar do alarde em contrário. No entanto, os PCs também têm as suas desvantagens em relação ao Mac: as configurações dos programas (preferences) no Mac estão isoladas do sistema, ao contrário do Windows 95, em que as mesmas são gravadas no registro do sistema. Também, quando um programa é instalado no Windows, espalha DLLs por todo o sistema. Sob esse ponto de vista, o Mac é mais modular. Resumindo: apesar de usar PC, também tenho interesse em rodar programas de Mac. Por esse motivo, peguei na Internet o vMac. Mas, por absoluta falta de tempo, não o instalei ainda. Gostaria que me dissessem se vale a pena instalá-lo e quais são as suas limitações (espero que seja bem melhor que o Executor).

Nuno Domingues

nuno@guarany.cpd.unb.br

O vMac é um emulador de Mac Plus, compatível apenas com o System 6.x, ou seja, sua principal utilidade é matar as saudades de joguinhos e programas dos velhos tempos do Mac. Existe um outro emulador de Mac para PC, o Fusion (www.microcode-solutions.com), cujo fabricante afirma permitir a emulação do Mac OS 8, mas ainda não tivemos a oportu-

nidade de testá-lo. Com certeza, podemos afirmar que hoje é bem mais fácil emular o PC no Mac que vice-versa.

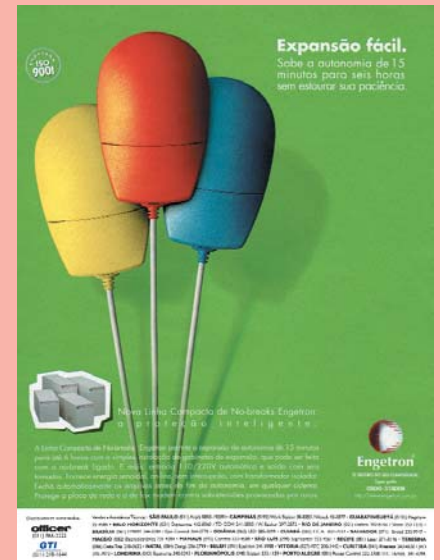
Mais um provedor com Mac

Escrevo em razão da edição número 53 da revista Macmania. Na seção de cartas, o Sr. Charles Herberts, de Joinville, pede maiores informações sobre como montar um provedor. Na resposta pode-se ler: "Segundo Dimitri Lee, proprietário do MacBBS, um dos poucos (talvez o único) provedores de Internet totalmente baseados em Mac..." Gostaria de informá-los que a revenda Apple StarPlus, da cidade de Bauru, São Paulo, possui um provedor de acesso à Internet 100% baseado na plataforma Apple Macintosh, rodando 100% Mac OS, e em atividade desde setembro de 1995. Acreditamos que fomos o primeiro provedor do Brasil a utilizar a plataforma Macintosh. Desde então, todos os serviços prestados pelo provedor passam necessariamente por um equipamento Apple, partindo da impressão dos boletos bancários, usando FileMaker, até servidores de comércio eletrônico, usando WebSTAR/SSL e WebCatalog. Para encontrar maiores informações sobre a StarNet ISP, visite: www.starnet.com.br

Erick Castro erickcastro@starnet.com.br

Está feita a correção. Aliás, se existe algum outro provedor de Internet baseado em Macintosh no Brasil, entre em contato com a gente. É de fundamental importância divulgar esse tipo de iniciativa.

O Mac na Mídia



O elegante mouse de um só botão do Mac é, de longe, o item favorito dos anúncios de produtos sem relação direta com a Apple (no caso, no-breaks).

Virtual PC mais rápido?

Existe uma maneira de rodar o Virtual PC muito mais rápido. Para isso, é necessário rodar apenas o Windows sem o Mac OS. Não basta apenas dar Quit no Finder. Esta dica só é recomendada àqueles usuários que precisam de muita velocidade e não têm medo de usar o ResEdit.

Use o Drive Setup para criar uma partição no seu HD, ou use um drive externo. Nele, crie um System Folder com os seguintes itens: System, Appearance Extension, Appearance Control Panel e Text Encoding Converter. Copie também o arquivo de preferências do Virtual PC para a nova pasta Preferences. Além disso, copie para o System Folder o aplicativo Virtual PC e abra-o com o ResEdit. Selecione Get Info no ResEdit e mude o Creator para MACS e o Type para FNDP. Mude o nome do Virtual PC para Finder. Restarte segurando ao mesmo tempo **⌘ Option Shift Delete** e seu Mac vai iniciar pelo novo System Folder. Tentar selecionar previamente o seu disco no painel Startup Disk não iria funcionar.

Agora você pode trabalhar no seu Virtual PC normalmente; só não vai poder usar simultaneamente o Mac OS, embora possa acessar to-

Mudamos (mas não muito)

Agora gozamos de uma sede mais espaçosa (no bairro do Paraíso, São Paulo), que fica a poucas centenas de metros do endereço anterior, o qual já era próximo do original. Para quem chega de Metrô ou a pé, a editora é vizinha do TCP (Tênis Clube Paulista). Para quem vem de carro, eis um mapa para não se perder (as ruas do bairro são cheias de ladeiras, curvas em direções estranhas e contra-mãos).



Índice

Cartas 4

Tid Bits 6

Confronto Vetorial 14

Workshop: Pro Tools 26

Simpatips 32

Test Drive: SuperDisk 37

das as suas pastas e arquivos através do próprio Virtual PC. Para voltar ao Mac OS, terá que restartar à força após ter dado Quit no VPC e salvo as informações no disco. Infelizmente, não tenho como medir com precisão o ganho de velocidade, mas nos meus jogos de PC senti que era algo em torno de 200% (tenho um Power Mac 7300/180, com 192 MB de RAM).

Pedro Estarque

pedroestarque@openlink.com.br

A Macmania adverte: essa dica pode ser prejudicial à sua saúde e à do seu Mac. Nós a colocamos na seção de cartas, bem longe de Simpatips, pelo seguinte motivo: não há comprovação de que ela funcione e esse é um procedimento radical demais para ser aconselhado aos nossos leitores. No entanto, como de tempos em tempos aparece alguém dando a tal dica do Virtual PC a jato, resolvemos publicá-la assim mesmo. Crianças, cardíacos e fenilcetonúricos só devem testá-la com autorização médica.

Sonho de assistência

Já li algumas reclamações de leitores sobre “assistência técnica” e “falta de peças” para Mac, mas tive uma experiência positiva nessa área que vale a pena relatar: faltando apenas 15 dias para vencer a garantia do meu 6360, notei que o mesmo estava apresentando uma baixa velocidade de transferência do HD para a RAM. Levei-o à On Line e, para minha surpresa, o serviço foi de Primeiro Mundo: revisaram toda a máquina e trocaram o HD, o leitor de CD e conectores de áudio e vídeo, deixando meu Mac zero-bala! Tudo na garantia, sem cobrar nada e ainda com direito a bombom Sonho de Valsa na recepção. Não é demais?

Lucas Marinovic Doro

marinov@mandic.com.br

Com bombom, acho que é a primeira vez.

Programa de notação

Gostaria, se possível, que me informasse se existe algum programa para Power Mac onde eu possa escrever partituras para piano, e se eu consigo algum gratuitamente na Internet.

Johnny

kamikaze@netabc.com.br

Existem várias opções de programas de notação para Mac. Os melhores e mais conhecidos são o Finale 98, Opcode Overture, Cubase Score e o finado Encore, além de praticamente todos os programas que sequenciam MIDI. Uma boa opção é o software italiano Opus (www.sincrosoft.com), que não é shareware, mas dá para baixar uma versão de avaliação pela Internet com uso prolongado.

Hotline em português

Oi, eu acabei de baixar o Hotline. No chat as pessoas só falam em inglês, por isso eu queria um endereço de tracker que apontasse servidores brasileiros. Se for possível, serei muito grato.

Vitório Machado Delage

vitorio@pro.via-rs.com.br

Você está salvo, leitor monoglota.

Leia a carta abaixo.

Hotline em português II

Já está disponível o Mac Community Server, um servidor Hotline brasileiro aberto 24 horas por dia. Nele é possível achar as últimas novidades em sharewares, updates, freewares e demos. Além dos arquivos para download, os usuários podem conversar no bate-papo. O endereço IP do Mac Community Server é 200.245.127.46 (não precisa de login ou password).

Roger Rabbit

rabbit@durand.com.br

Não é um tracker, mas já é alguma coisa.

Pro Tools de graça... ...ou quase

Tentei o site, mas ao contrário da informação de vocês, o Pro Tools só é distribuído em alguns países, e o Brasil não faz parte da promoção. Por favor, verifiquem antes de fazer a publicação.

Silvia Tessuto

silttes@macbbs.com.br

Acredite se quiser, mas a informação não estava errada. A Digidesign realmente estava distribuindo o software para o Brasil, e vários leitores conseguiram participar da promoção. No entanto, não havia nenhuma informação de que a promoção era por tempo limitado. Infelizmente, durou muito pouco e não chegou a tempo para todos os leitores da Macmania.

Get Info

Editor: Heinar Maracy

Editores de Arte: Tony de Marco & Mario AV

Conselho Editorial: Caio Barra Costa, Carlos Freitas, Carlos Muti Randolph, Jean Boëchat, Luciano Ramalho, Marco Fadiga, Marcos Smirkoff, Oswaldo Bueno, Ricardo Tannus, Valter Harasaki

Gerência de Produção: Egly DeJulio

Gerência Comercial: Francisco Zito

Contato: Bianca Quevedo

Fone/fax: (011) 253-0665 287-8078 284-6597

Gerência de Assinaturas: Rodrigo Medeiros

Fone/fax: (011) 253-0665 287-8078 284-6597

Gerência Administrativa: Clécia de Paula

Fotógrafos: Andréx, Hans Georg, Ricardo Teles

Capa: Foto: Clicio

Modelo: Amanda Rosa (Elite)

Make-up: Denise Borro

Produção: Cláudia Tenório

Photoshop: Mario AV

FreeHand: Adilson Secco

Idéia: Tony de Marco

Redator: Márcio Nigro

Revisora: Danae Stephan

Assistente de Arte: Pavão

Colaboradores: Ale Moraes, Carlos Eduardo Witte, Carlos “Big” Brioschi, Carlos Ximenes, Cris Siqueira, Daniel de Oliveira, David Drew Zingg, Douglas Fernandes, Everton Barbosa, Fargas, Gian Andrea Zelada, J. C. França, João Velho, Luiz F. Dias, Luiz Colombo, Mario Jorge Passos, Néria DeJulio, Rainer Brockerhoff, Ricardo Cavallini, Ricardo Serpa, Silvia Richner, Tom B.

Fotolitos: Postscript

Impressão: Prol

Distribuição exclusiva para o Brasil:

Fernando Chinaglia Distribuidora S.A.
Rua Teodoro da Silva, 577 – CEP 20560-000
Rio de Janeiro – RJ – Fone: (021) 575-7766

Opiniões emitidas em artigos assinados não refletem a opinião da revista, podendo até ser contrárias à mesma.

Find...

MACMANIA é uma publicação mensal da

Editora Bookmakers Ltda.

Rua Itatins, 95 – Aclimação
CEP 01533-040 – São Paulo/SP

Mande suas cartas, sugestões, dicas, dúvidas e reclamações para os nossos emails:

editor@macmania.com.br

arte@macmania.com.br

marketing@macmania.com.br

A MACMANIA surfa na Internet pela U-Net
(0800-146070).

MACMANIA na Web: www.macmania.com.br

Bê-A-Bá do Mac 38

Sharewares salva-vidas 42

Mac Pro 49

ImageReady 56

StuffIt Deluxe 5 62

Ombudsmac 66