LUIZ FERNANDO D. DIAS

Strata VideoShop 4.0/3D

Nova versão permite misturar filmes com objetos tridimensionais

VideoShop é um software que já passou pela mão de diversas empresas (como a Avid, por exemplo), dirigido para a edição de vídeo digital low-end. Durante um tempo veio em bundle com os Macs AV, até ser descontinuado pela empresa.

Eis que a Strata compra o programa, dá uma bela garibada nele e lança uma nova versão. O VideoShop 4.0/3D é um dos primeiros softwares disponíveis no mercado que permitem trabalhar com filmes e QuickDraw 3D.

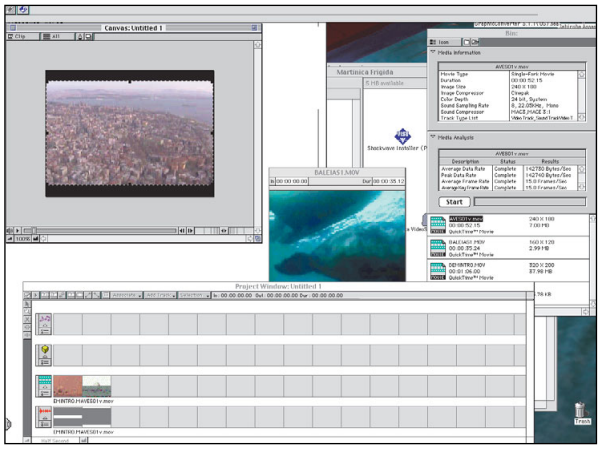
Até bolaram um nome para representar essa união: QuickTime 3D (original, não?).

O novo VideoShop permite utilizar modelos em formato 3DMF (formato nativo do QuickDraw 3D), mapeá-los e colocá-los em movimento, fazendo aqueles efeitos tipo Hans Donner que a Globo adora utilizar no Carnaval (exemplo: uma imagem projetada num pandeiro que fica correndo pela tela).

O novo VideoShop continua com uma cara meio Premiere, mas traz maiores facilidades de uso e muito mais recursos.

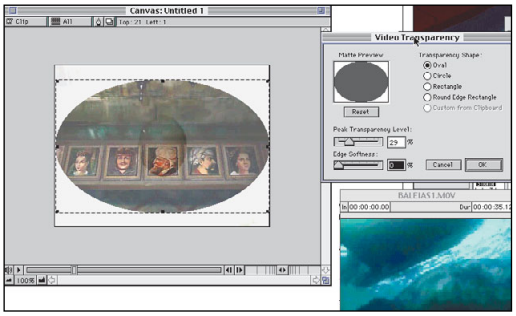
Por exemplo, clicando em um filme que faz parte de um projeto, você obtém uma análise geral com dados como duração, tamanho, padrão de compressão, cores, som, compressão de som, médias de taxa de passagem, máximos e mínimos destas taxas (tela1).

Uma outra novidade é a possibilidade de aplicar trilhas distintas, como MIDI, 3D, Som, Vídeo, Texto, TuneBuilder (formato de áudio proprietário da Strata) e Movimento. E todas essas trilhas podem ser visualizadas no modo Storyboard ou no Time View, mais parecido com o Premiere (tela 2 e 3). O mesmo é válido para o modo de edição das trilhas. Nessa mesma janela você pode cortar, posicionar, aumentar ou diminuir o tamanho de um filme.



Tela 1

A idéia original do VideoShop – um programa simplificado para quem quer fazer edição de vídeos caseiros ou multimídia – foi mantida. Toda a edição pode ser visualizada diretamente em uma janela.



Tela 4

Tudo em tempo real, sem a necessidade de gerar um preview para ver como ficará o produto final.

Em uma mesma janela é possível posicionar o filme no lugar que desejamos, escalonar, colocar figuras de background (ele já vem com várias imagens de padrão), aplicar formas (shapes), transparências (tela 4) etc.

O programa torna muito simples também a tarefa de movimentar filmes dentro de uma tela. Ele já vem com oito padrões pré-definidos de entrada e saída do filme da tela. Mas, uma vez criado o caminho que o filme vai percorrer, você pode editá-lo sem problema algum, criar seu próprio caminho, exportar ou importar caminhos e controlar a velocidade de um ponto ao outro.

EFEITOS

Assim como outros softwares de edição de vídeo, o VideoShop vem com um bom grupo de efeitos especiais. Ele já vem com vários padrões prontos e, segundo a Strata, é compatível com "alguns" plug-ins de Photoshop.

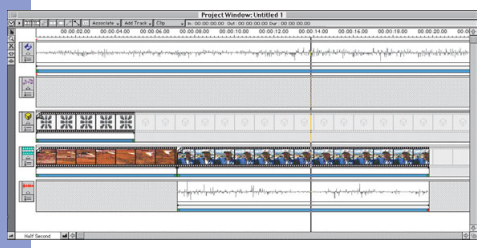
Entre os filtros existentes estão Emboss, Blur, Brilho/Contraste e Gaussian Blur (tela 5). Esses filtros podem ser aplicados em várias trilhas ao mesmo tempo ou em trechos de trilhas.

As transições (efeitos de passagem entre uma cena e outra) também podem ser ampliadas com plug-ins. Para aplicar uma transição no VideoShop, basta selecionar a área de trabalho em que desejamos colocar a transição e escolher o efeito em uma lista enorme. Tudo mais ou menos em tempo real.

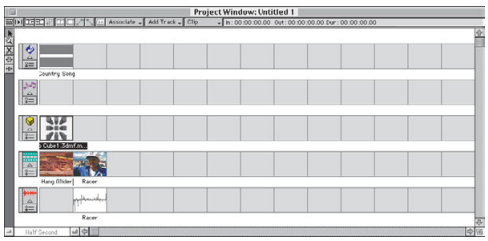
Além desses dois padrões de efeitos, ainda temos ChromaKey, Canais Alpha (permitindo colocar vídeos dentro de máscaras), Mesh Warp (que permite a distorção de partes da imagem com ponto inicial e final), Morph (entre duas trilhas de vídeo, para brincar de Michael Jackson - Black and White).

Como curiosidade, ele trabalha com os seguintes padrões de arquivos:

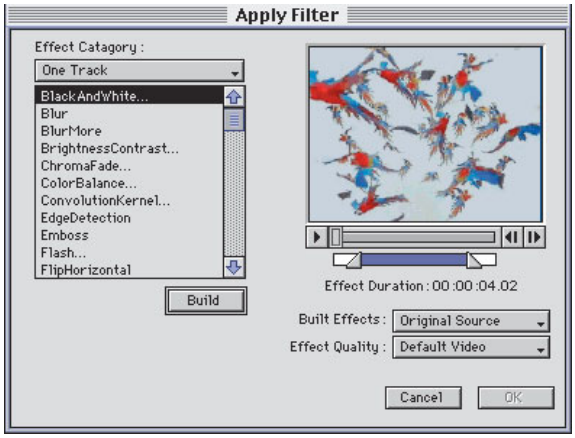
Filme- QuickTime, PIC, PICS.



Tela 2



Tela 3



Tela 5

Imagem- PICT, PhotoCD, MacPaint, Photoshop, TGA, SGI, GIF, JPEG.
Som- SND, AIFF, AudioCD, MIDI, TuneBuilder
Outros- QuickTime 3D, Text, VideoShop 3.0, Texto.
E, por fim, ele permite que você capture vídeo e áudio (em formatos SND, AIFF, AudioCD ou MIDI) diretamente no software, caso possua um Mac AV ou uma placa de captura.

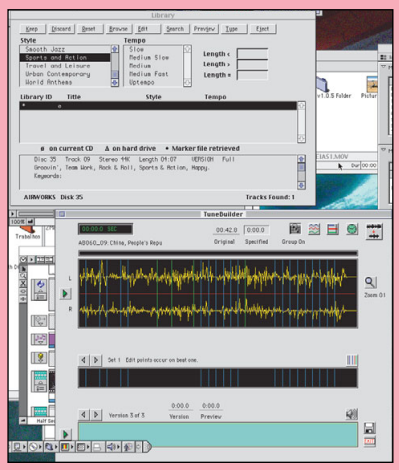
Em resumo, este é um software muito bom e fácil de trabalhar, um dos mais fáceis do mercado. Seria uma ótima opção para produtores de multimídia, filmes para a Web ou até mesmo para quem quer editar filmes domésticos, se não fosse seu preço, maior que o do Adobe Premiere.
Mesmo assim, vale a pena experimentá-lo, para conhecer suas novas funções, que até agora não existem em nenhum outro software do gênero. Para os usuários da versão 3.0, o upgrade sai por R$230.

LUIZ FERNANDO D. DIAS
Trabalha na Ciclo Graphics e acredita no motor movido a gato/pão com manteiga.

STRATA VIDEOSHOP 4.0/3D

CAD Technology: (011) 829-8257
Preço: R$ 645

TuneBuilder acerta sua trilha

O TuneBuilder é um software que permite que você faça uma busca rápida em qualquer CD de banco de músicas (conhecidos no mercado de áudio digital e multimídia como "discos brancos") para encontrar uma trilha sonora que se encaixe com seu projeto.
Por exemplo, você dá o tamanho da faixa, qual o tipo de música que deseja e o andamento. Colocado o CD no seu aparelho, o TuneBuilder faz uma busca rápida, encontra as músicas que estão dentro do padrão escolhido por você e as lista. Você pode escutar uma a uma e ver qual a melhor.
Caso a música seja boa para seu projeto, mas com tamanho errado, você pode entrar no modo de edição da trilha. Ele irá copiá-la para sua máquina e colocar as trilhas da música no formato de onda, comum em programas de edição de áudio, como o SoundEdit, da MacroMedia.
Aí o que você pode fazer? Ele mostra o tamanho original da música, e ao lado permite que você entre com o tamanho desejado. Feito isso, ele calcula a música e lhe apresenta a melhor edição possível, com um corte imperceptível.

Você pode tanto reduzir quanto ampliar o tempo das músicas. Em vários testes feitos, com músicas pequenas e grandes, foi quase impossível descobrir onde foi feito o corte. O tempo final, no entanto, não chega a ser exato. Quando pedimos uma música de 30s, algumas vezes ele deu 28, outras 31. O VideoShop vem com um CD de base, com 17 músicas para você fazer uma busca. Segundo a Strata, é possível encontrar mais de 12 mil no mercado.