



## Problemas com o QuickTime

Tenho um Performa 6300CD com QuickTime 2.1 e não consigo rodar o CD-ROM multimídia Grolier96, mesmo depois de instalá-lo. Achei que poderia ser um conflito por ter o QuickTime 2.1 e ter instalado a versão 2.5. Abri o gerenciador de extensões, mas só desativei o QuickTime Music Instruments, porque não tenho certeza das extensões que vieram com o meu Mac. Estou preocupada, pois agora nem sei se posso ter no meu Performa o QuickTime 2.5, e se posso jogar fora um e instalar o outro. É possível? Como fazer?

**Beatriz Cesar  
Rio de Janeiro/RJ**

O melhor jeito de instalar novas extensões de um CD é ir até o *Extensions Manager* e deixar ligada apenas a extensão *Apple CD-ROM*. *Restarte*, instale as extensões e *restarte* de novo. Veja se tudo está funcionando e só então ligue as extensões antigas. No seu caso, o melhor mesmo é jogar fora tudo o que estiver relacionado ao *QuickTime* (*QuickTime*, *QuickTime Musical Instruments*, *QuickTime PowerPlug*, *MoviePlayer*, *SimpleText*, *Sound Control Panel* e *Sound Manager*) e instalar novamente a versão 2.5.

## Cheio de dúvidas

Tenho um Performa 6230CD, com 16Mb de RAM, placa MPEG, FAX Modem 14.400 e uma *Color StyleWriter* 2500.

Quero saber como posso:

- 1) Colocar um scanner UMAX Vista S12 PRO e trabalhar com *Corel Draw*, *PageMaker* e *Photoshop* (para edição).
- 2) Colocar uma "mesa de som" virtual para gravar, mas não MIDI (pois sou guitarrista). Queria usar um microfone que possibilite captar vozes, baixo, bateria e gravar num gravador de CD, ou mesmo no K7 do som. Tenho uma banda e isso facilitaria muito meu trabalho.
- 3) Tenho uma filmadora e gostaria de fazer videocliques ou CD-ROMs multimídia para Mac & PC, e até gravar num videocassete.
- 4) Como fazer para abrir um texto ou imagem feito em PC no Mac? Quando comprei o Mac eu conseguia, mas de repente começou a abrir cheio de letras erradas e estranhas.
- 5) A memória virtual realmente vale a pena? Quase todos os jogos e programas pedem para desligá-la.
- 6) Os Performas são realmente PowerPCs?
- 7) Com que limpar o Mac por fora?

**Guilherme de Araujo Carvalho  
Rio de Janeiro/RJ**

1) Você vai precisar de pelo menos mais 32Mb de RAM para trabalhar com tudo isso.

2) Para mexer com áudio digital, o melhor é usar um *Power Mac*, pois esse tipo de aplicação exige muito da máquina. Estamos testando a placa *AudioMedia III*, da *DigiDesign*, em *Performas PCI*, como o 6360 e o 6400. Aguarde os resultados em breve.

3) Sua única opção é a placa *Apple Video System*, mas ela é difícil de ser encontrada por aqui. Mesmo assim, os resultados são inferiores aos de um *Mac AV*.

4) Reinstale o *MacLink Plus*. Leia mais a respeito na *MACMANIA* 41.

5) Só vale a pena a partir do *Mac OS 8.1*.

6) Só os da série 6200 em diante. Mas são máquinas mais limitadas que os *Power Macs*.

7) Um paninbo com álcool ou *Veja Multiuso* já resolve. A *Basf* tem um produto chamado *Office Clean*, que é uma mão na roda.

## Vida longa ao clã

Hoje, eu estava no metrô deliciando-me com a minha *MACMANIA* nova, que acabei de receber. Estava com a revista alta, para todos verem a bonita capa. De repente, um rapaz me perguntou se aquela era uma revista apenas para Macs.

Eu disse que sim, e perguntei se ele tinha um. Ele disse que não, que tinha um PC, mas que estava pensando seriamente em comprar um Mac. Eu indiquei o Performa 6360 dos Extras. Ele já sabia. Daí pediu meu cartão, e disse que iria me ligar. Ele é de Mogi das Cruzes.

Conclusão: Leia sua *MACMANIA* bem exibida, que ela chama a atenção de futuros usuários.

**Irineu Junior**

[irineujunior@caps.com.br](mailto:irineujunior@caps.com.br)

É isso aí! E compre a nossa camiseta e vista quando for ao próximo show do U2!

## Manda bronca

Comprei o meu primeiro Mac em 89. Desde então, ouço dizer que os nossos problemas melhorarão quando ampliarmos o mercado da Apple no Brasil.

Mas de que adianta a propaganda, se a qualidade dos produtos e dos serviços da Apple que chegam aqui for ruim? Estraga tudo!

Comprei um Performa no Extra Supermercados e em sete dias tive que trocar a máquina, pois deu mil problemas. A nova começou bem, em dois dias encrencou, em seis dias deu pau no hard disk.

Foi para uma autorizada, onde fui tratada com mau humor e impaciência; o cara reformatou o

# Get Info

Editor: Heinar Maracy

Editores de Arte: Tony de Marco & Mario AV

Conselho Editorial: Caio Barra Costa, Carlos Freitas, Carlos Muti Randolph, Jean Boëchat, Luciano Ramalho, Marco Fadiga, Marcos Smirkoff, Oswaldo Bueno, Ricardo Tannus, Valter Harasaki

Gerência de Produção: Egly Dejulio

Gerência Comercial: Francisco A. Zito  
Fone/fax (011) 253-0665 287-8078 284-6597

Gerência de Assinaturas: Rodrigo Medeiros  
Fone/fax (011) 253-0665 287-8078 284-6597

Gerência Administrativa: Clécia de Paula

Fotógrafos: Andréx, Hans Georg, João Quaresma, Ricardo Teles, Vladimir Fernandes

Capa: 3D: Marcos Smirkoff (Vetor Zero)  
Photoshop: Mario AV  
Idéia: Tony

Redatora: Cristiane Mendonça

Revisora: Danae Stephan

Colaboradores: Adelmo, Ale Moraes, Carlos Eduardo Witte, Carlos Ximenes, David Drew Zingg, Douglas Fernandes, Everton Barbosa, Fargas, J. C. França, Issamu Kanashiro, João Velbo, Luiz Fernando Dias, Mario Jorge Passos, Néria Dejulio, Rainer Brockerhoff, Ricardo Cavallini, Ricardo Serpa, Silvia Richner, Tom B.

Fotolitos: Paper Express

Impressão: Takano

Distribuição exclusiva para o Brasil:  
Fernando Chinaglia Distribuidora S.A.  
Rua Teodoro da Silva, 577 – CEP 20560-000  
Rio de Janeiro – RJ – Fone: (021) 575-7766

Opiniões emitidas em artigos assinados não refletem a opinião da revista, podendo até ser contrárias à mesma.

## Find...

*MACMANIA* é uma publicação mensal da Editora **Bookmakers Ltda.**  
Rua Chuí, 21 – Paraíso  
CEP 04104-050 – São Paulo/SP

Mande suas cartas, sugestões, dicas, dúvidas e reclamações para os nossos emails:

[editor@macmania.com.br](mailto:editor@macmania.com.br)

[arte@macmania.com.br](mailto:arte@macmania.com.br)

[marketing@macmania.com.br](mailto:marketing@macmania.com.br)

A *MACMANIA* surfa na Internet pela U-Net (0800-146070).

*MACMANIA* na Web: [www.macmania.com.br](http://www.macmania.com.br)

Perdido no mundo Mac? *FAXMANIA* é a resposta! Ligue para (011) 816-0448 e disque os códigos:

50522 para BBS

50523 para Livros sobre Mac

50524 para Lista de Revendas Apple

50525 para Cursos de Mac

# Índice

Cartas

Tid Bits

Power Macs G3

Mac OS 8.1

Simpatips

Rede Ethernet

@Mac

Bê-A-Bá do Mac

Office 98

Ombudsmac

5

8

14

24

31

32

38

42

46

52

hard disk e me devolveu o Performa com os mesmos problemas de antes. Não dava Shutdown, a luz e a tonalidade de fundo mudavam de rosa shock para turquesa, amarelo etc. Liguei para a Apple. Recomendaram que levasse o Mac a outra autorizada, para trocar o HD. Fiquei muitos dias sem o computador (até hoje), gastei uma bela grana de táxi e fiquei nervosa. Foram 20 horas de papo com o Apple Line. Será que assim alguém que não tenha Mac no sangue vai topiar entrar (ou ficar) nessa? E com quem reclamo, com o bispo?

**Vick d'Orey Serva**

vick@macbbs.com.br

*Reclame com a MACMANIA (que nós publicamos), com a Apple e, em última instância, com o Procon, fazendo valer seus direitos de consumidora. Infelizmente, ainda amargamos no Brasil os resultados da tentativa da Apple de fazer Macs baratinhos para competir com PCs e ampliar sua base instalada no país a qualquer custo.*

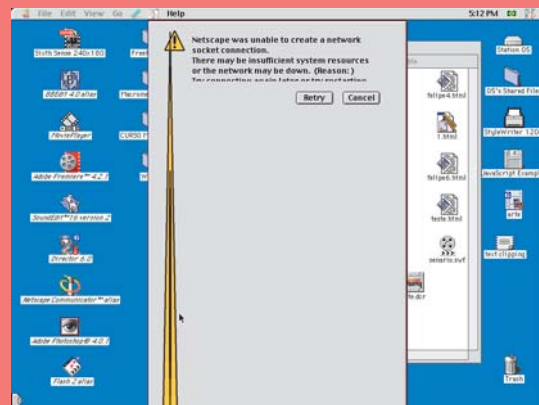
*Deu no que deu. O Performa 6360 não é um Mac ruim para uso doméstico. Mas o índice de problemas de qualidade que os modelos montados no Brasil apresentaram conseguiram manchar a reputação do Mac.*

## Direito de resposta

Resposta referente à carta do Sr. Uk Araújo, na edição 43. Enumerando todos os problemas reportados, venho tornar público que:

- 1) O valor pago à assistência técnica da Mac Home, de R\$ 120, foi referente à instalação do sistema operacional em inglês, o que foi devidamente autorizado.
- 2) Devido ainda à existência de problemas, esse equipamento foi enviado a outra assistência técnica, que forneceu o diagnóstico mencionado: "Problemas de RAM".
- 3) Logo após, o equipamento retornou à assistência técnica da Mac Home. Suas reclamações e o fator reincidência determinaram uma postura mais austera para solucionar o problema. Solicitei que a máquina permanecesse um período maior na Mac Home (três dias). Testes intensivos foram realizados e o equipamento não apresentou problemas. O equipamento então foi liberado.
- 4) O equipamento foi retirado e levado para ser instalado em suas dependências. Nesse momento, um problema ocorreu: o equipamento não inicializava. Fui contatado por telefone e, apesar da garantia ser disponibilizada apenas no "balcão", me des-

## Bomba do Leitor



Estou mandando uma foto que tirei quando estava navegando com o Communicator. Deu um problema feio...

**Felipe de Souza Vieira**

svfelipe@uol.com.br

loquei até o local da instalação do equipamento para constatar o problema.

5) Recolhi o equipamento e solicitei o hard disk na Apple. O pedido foi efetivado no dia 11/11/97 e atendido em 20/11/97. O equipamento foi liberado e entregue, também no dia 20/11/97.

**Sennem Antunes**

Supervisor Técnico Mac Home

## Por que não instala?

Acabei de receber meu novo monitor, um Apple 720 de 17 polegadas, lindo!

No entanto, como todo produto Apple, achei que fosse ligar na tomada e beleza, lá estaria minha maravilhosa imagem de 17 polegadas. Seguindo a intuição e a mesma ligação de meu atual Sony 15 polegadas, liguei a porta do monitor no computador e a força direto na tomada. A princípio, tudo legal, quando de repente deu um pau geral e a bela imagem virou uma linha horizontal fina e nada a tirava de lá.

Li o manual do monitor e lá recomenda-se ligar a força do monitor numa segunda entrada atrás do computador, sob a entrada de força do próprio computador. Mas o cabo que veio com o monitor é de três pinos, dois chatos e um redondo, e o buraco no computador é de três pinos chatos.

Será que é esse o problema?

**Carlos Corte**

Corte\_Carlos/spo\_eo@promon.com.br

*A única diferença entre ligar o cabo direto na tomada e ligar na entrada atrás do Mac é que, na segunda opção, ao ligar o Macintosh você liga automaticamente o monitor, permitindo acionar o conjunto apenas apertando a tecla Power. Lamento, mas seu monitor deve ter dado pau. Leve-o à assistência técnica mais próxima.*

Reprodução



**O Mac na mídia - Sempre que precisam de um computador estiloso para suas fotos, os publicitários escolhem uma máquina da Apple. Esta propaganda da revista Nova sugere que uma poderosa empresa usa um modelo antigo de PowerBook.**