

Editor: Heinar Maracy

Editores de Arte: Tony de Marco & Mario AV

**Conselho Editorial:** Caio Barra Costa, Carlos Freitas, Carlos Muti Randolph, Jean Boëchat, Luciano Ramalho, Marco Fadiga, Marcos Smirkoff, Oswaldo Bueno, Ricardo Tannus, Valter Harasaki

**Gerência de Produção:** Egly Dejulio

**Gerência Comercial:** Francisco A. Zito

**Contato:** Eduardo Frederiksen  
Fone/fax (011) 253-0665 287-8078 284-6597

**Gerência de Assinaturas:** Rodrigo Medeiros  
Fone/fax (011) 253-0665 287-8078 284-6597

**Gerência Administrativa:** Clécia de Paula

**Fotógrafos:** Andréx, Hans Georg, João Quaresma, Ricardo Teles, Vladimir Fernandes

**Capa:** Adelmo

**Redatora:** Cristiane Mendonça

**Revisora:** Danae Stephan

**Colaboradores:** Adelmo, Ale Moraes, Carlos Witte, Carlos Ximenes, Cláudia Tenório, David Drew Zingg, Douglas Fernandes, Everton Barbosa, Fargas, Irineu de Carli Junior, J. C. França, João Velbo, Luciano Ramos, Luiz F. Dias, Néria Dejulio, Paulo Franqueira, Rainer Brockerhoff, Ricardo Cavallini, Ricardo Serpa, Silvia Richner, Vitória Muzi, Tom B.

**Fotolitos:** Paper Express

**Impressão:** Takano

**Distribuição exclusiva para o Brasil:**

Fernando Chinaglia Distribuidora S.A.  
Rua Teodoro da Silva, 577 – CEP 20560-000  
Rio de Janeiro – RJ – Fone: (021) 575-7766

Opiniões emitidas em artigos assinados não refletem a opinião da revista, podendo até ser contrárias à mesma.

## Find...

MACMANIA é uma publicação mensal da

Editora Bookmakers Ltda.

Rua Chui, 21 – Paraíso  
CEP 04104-050 – São Paulo/SP

Mande suas cartas, sugestões, dicas, dúvidas e reclamações para os nossos emails:

editor@macmania.com.br

arte@macmania.com.br

marketing@macmania.com.br

A MACMANIA surfa na Internet pela U-Net

(0800-146070).

MACMANIA na Web: [www.macmania.com.br](http://www.macmania.com.br)

Perdido no mundo Mac? FAXMANIA é a resposta!

Ligue para (011) 816-0448 e disque os códigos:

50522 para BBS

50523 para Livros sobre Mac

50524 para Lista de Revendas Apple

50525 para Cursos de Mac



## As Cartas Não Mentem

### Corel no Mac

Recebemos a seguinte carta da Corel a respeito do desempenho do CorelDraw no Macintosh. Infelizmente ela não chegou a tempo de ser acrescentada à resenha feita na MACMANIA 41: Existem algumas coisas que podem afetar a velocidade do CorelDraw no Mac:

1) Memória. O Draw precisa de uma quantidade razoável de memória real: 16 megas é o mínimo para rodá-lo (com a memória virtual ligada), mas 32 megas ou mais é melhor. Se o usuário possuir apenas 16 Mb e colocar uma quantidade muito grande de memória virtual (como 64 Mb), o Draw tentará utilizar toda a memória virtual, o que significa que ele irá acessar mais o disco.

Não há necessidade de alocar mais memória para o programa. O Draw começa a utilizar a memória do sistema quando exaure sua própria alocação de memória.

2) Velocidade da máquina. Se o usuário estiver utilizando um Performa da série 5200 ou um dos primeiros PowerBooks PowerPC (5300, 2300), o Draw pode ficar um tanto lento, mas não mais que outros programas ficariam nessas máquinas. Isso é resultado do design pobre desses equipamentos. Eles têm processadores lentos (603 de 75 ou 100 MHz), combinados com um bus de memória lento (32 bits em vez de 64 bits) e um baixo desempenho de vídeo. Não há muito o que fazer para acelerar o Draw nessas máquinas, além de talvez fazer a maior parte da edição no modo Wireframe em vez de Preview.

3) Flash Redraw. Estamos quase lançando um update para a versão 6.1 do Draw para o Mac. Uma das novidades do 6.1 será um cache de display off-screen. Isso vai fazer com que o redesenho de tela seja instantâneo quando paletes ou janelas forem movidas. Isso deve melhorar o efeito "flash" que ocorre no redesenho de tela em versões anteriores.

Eduardo Cordeiro  
eduardoc@corel.ca

### Qual o meu modem?

Possuo um Performa 6400/180 e tenho uma dúvida em relação a ele. Já li em várias revistas (inclusive na MACMANIA) que o modem interno do Performa é o GeoPort, porém o manual que veio no meu Mac é o do TelePort Platinum. No Control Panel "Modem", eu seleciono o TelePort e uso a Internet sem problemas. Afinal, qual o modem do meu Performa?

Marco Notari  
fnotari@sti.com.br

O modem do 6400 é o TelePort Platinum de 28.800 bps. Ele não usa o GeoPort, como o 6360.

### Quark x Mac OS 8

Lendo a última MACMANIA encontrei uma carta de um tal Luciano Caldeira com o título "Mac OS 8 não roda Quark!". É um problema de fácil solução e que, por "coincidência", só acontece no Brasil. É só abrir novamente o "Mac OS Setup Assistant", localizado dentro do folder Assistants. Na segunda tela, "Regional Preferences", basta selecionar "U.S." em vez de "Brazilian Portuguese". É isso que causa o problema no Quark. Basta então avançar por todos os passos e no fim selecionar "Go Ahead".

Daniel Kuhnen  
VirtualDesign Studio

Se você está com a versão 3.32r5 do Quark e ela não funciona no Mac OS 8, tente essa dica.

### Manda bronca!

Comprei um computador Macintosh Performa 6360, do fabricante Apple, no Extra Supermercados no dia 30/07/1997. Segundo a oferta, paguei R\$ 1.599 pela máquina, com direito a 1 ano de garantia "no balcão". A partir daí comecei minha via crucis.

A primeira máquina veio com defeito, de maneira que travava ao ser ligada, não dando oportunidade nem de ver a tela de abertura do sistema operacional.

Consegui trocar essa máquina no próprio Extra. A segunda máquina, infelizmente, passou da data em que o supermercado aceitava a troca (3 dias úteis) e foi parar na assistência técnica autorizada. Desde então não tenho tido possibilidade de utilizá-la. Já gastei R\$ 120 em assistência técnica. Instalei memória RAM nova (R\$ 260), pois, segundo uma das assistências, era problema de RAM. Não adiantou.

Depois passou a ser problema de hard disk, que foi pedido em São Paulo (na Apple) pela assistência técnica (MacHome), mas não foi enviado até o presente momento. (Vale dizer que minha empresa comprou um Gravador de CD em São Paulo no dia 12/11/97 e ele chegou no dia 13. O computador está na assistência técnica desde 11/11/97.)

O computador que eu comprei por R\$ 1.599, hoje custa R\$ 1.399. Esse prejuízo se eleva ao se somar meus gastos com transporte e os investimentos feitos para essa máquina (HD externo, Gravador de CD), e não estou podendo oferecer os produtos, tendo então um prejuízo operacional.

A situação atual é a seguinte: a Apple de São Paulo se exime da responsabilidade pela máquina e a transfere para o Extra, que por sua vez não quer nem saber.

# Índice

|                   |    |
|-------------------|----|
| Cartas            | 4  |
| Tid Bits          | 8  |
| Workshop          | 14 |
| Plug-ins de vídeo | 24 |
| Bê-A-Bá do Mac    | 32 |
| Simpatips         | 34 |
| @ Mac             | 36 |
| Print Artist 4.0  | 38 |
| ClarisWorks 5.0   | 40 |
| QuarkXPress 4.0   | 42 |
| Livros            | 46 |
| Ombudsmac         | 50 |

A faxineira teve a infelicidade de descongelar uma geladeira no andar de cima, e para a minha infelicidade, a água descongelada caiu em cima de um dos Performa! Mais infeliz ainda foi o digitador, que resolveu ligá-lo molhado! Resultado: não funcionou mais.

Mandei o Performa para a revendedora de Goiânia e, para a minha surpresa, eles disseram que não podiam fazer esse tipo de conserto! Disseram-me para mandar para a distribuidora de Brasília.

Sem outra alternativa, levei o computador para Brasília e pedi para fazerem um orçamento. Para minha surpresa, novamente, me avisaram que eu teria que pagar R\$ 40 pelo orçamento! Resolvi deixar do mesmo jeito.

Três dias depois, liguei atrás da resposta (prometeram me ligar em até dois dias). Disseram-me que a placa-mãe havia queimado e que a solução era trocá-la. Preço: R\$ 1.400!

Avisei para não o consertarem e que passaria lá para pegá-lo. Por esse preço eu compro outro! Passei na revendedora em Brasília, peguei-o de volta (estragado!) e retornei para Goiânia.

Tamanho foi meu desespero que resolvi levá-lo a uma assistência técnica de PCs! (Não sei de onde eu tirei essa idéia!) Puxei a gaveta da placa mãe na frente dos técnicos (que nunca tinham visto um Macintosh na vida!) e esperei seus espantos passarem (ficaram fãs da gaveta!).

Perguntei se a placa do computador estava queimada. Analisaram na minha frente e disseram que o chip não estava queimado, que apenas os conectores estavam oxidados, impossibilitando passar energia. Perguntaram-me se eles podiam tentar limpar os conectores, me prevenindo que podiam ainda piorar a situação do computador, caso não desse certo. Aceitei o desafio, já que a placa, de acordo com os "especialistas" de Macintosh, estava perdida.

No outro dia, ligaram-me pedindo para levar o monitor e o teclado para fazer um teste. Fiquei aguardando do lado de fora da oficina. Minutos depois, me pediram para entrar na oficina. Quando entrei, fiquei emocionado! Ele estava funcionando!

Depois de esnobá-lo para os técnicos, mostrando como ligá-lo, desligá-lo, tirar o disquete e outras coisas (ficaram de boca aberta quando o drive cuspiu o disquete), paguei R\$ 70 pelo conserto e o levei de volta para o meu escritório.

## Bomba do leitor



The file "" will be moved to the Trash because no desktop printer exists for this spool file.

OK

Lembro-me de que uma vez li em uma MACMANIA uma matéria com erros de Mac incompreensíveis e engraçadíssimos, quando não acontecem conosco!

Estou mandando, ainda que tardiamente, uma pequena colaboração.

Gisele Berto e Tomas Fischer: caeiras@apple.com.br

## 9500 ou 9600?

Possuo um Power Macintosh 7200, e como ele não permite o upgrade de processador, pretendo trocá-lo por um modelo de Power Macintosh 9500 ou 9600, usados.

A minha dúvida é a seguinte: além do gabinete, do drive de CD e da capacidade do HD, existe alguma diferença entre os modelos 9500 e 9600? Ou seja, todas as possibilidades de expansões e upgrade possíveis no modelo 9600 (processador, memória etc.) são possíveis no modelo 9500? Em caso negativo, quais as diferenças entre eles?

Fabricio Haruo Oka  
haruo@base.com.br

*A principal diferença entre os dois modelos é o chip, que nos 9600 de 300 MHz é da nova geração Mach 5.*

## Bug de memória

Em primeiro lugar, quero parabenizá-lo por este serviço de atendimento e esclarecimento aos usuários de Macs.

Fiz uma consulta há mais ou menos duas semanas, e fiquei surpreso com a rapidez e eficiência com que fui atendido.

Em segundo lugar, como não poderia deixar de ser, outra dúvida: trabalho com um Power Mac 7600/132 com 80 Mb de RAM. Por várias vezes uma quantidade considerável de RAM simplesmente desaparece, e a única maneira de recuperá-la é restartando a máquina.

Notei que na maioria das vezes isso ocorre quando entre os aplicativos que estou usando está o FreeHand 7. Gostaria de saber por que isso ocorre e se existe uma outra maneira de restabelecer a memória sem ter que ficar reinicializando a máquina, procedimento que nos faz perder um bocadinho de tempo, principalmente quando ele é muito curto.

Dalton Barone  
dbaron@uol.com.br

*Infelizmente, esse é um bug do Mac OS que só deve ser resolvido com a nova versão 8.1, prevista para ser lançada em dezembro.*

Minha empresa fica com o prejuízo e a máquina impréstável.

Existe alguma solução para a minha empresa? Estou tentando vender a carcaça do computador e o monitor para comprar um PC.

Gostaria de ver este email publicado na seção de cartas, esta é minha última esperança de obter um tratamento melhor na Apple ou no Extra.

Uk Araujo

Belo Horizonte - MG  
magreb@cdlnet.com.br

*Um dos objetivos desta seção é dar voz a quem se sentir lesado ao comprar um Mac. A solução é comprar um PC? Se você acredita que só existem pessoas honestas, competentes e gentis vendendo PC, pode ser. As empresas citadas nesta carta têm o direito de resposta a ser publicada na próxima edição.*

## Meu Mac tomou um banho!

Por amar demais a marca Apple, não posso deixar de relatar o que me aconteceu recentemente. Moro em Goiânia, sou engenheiro civil. Tenho dois Macintosh Performa 6200 no meu escritório. Os dois computadores ficam na mesma sala, no térreo do escritório.

Mais uma história repleta de ação, emoção, tristeza e alegrias que só usuários de Mac enfrentam neste país.

Manzi  
Goiânia - GO  
manzi@internacional.com.br