

Gil Amelio sai da Apple Demissão pega todos de surpresa

Um velho e manjado filme entrou novamente em cartaz em Cupertino. “Crise na Apple” é uma megaprodução com muito drama e ação, 20 milhões de figurantes e um sucesso de crítica, rendendo páginas e páginas de especulações na mídia especializada. Pelo papel principal já passaram grandes nomes como Steve Jobs, John Sculley, Michael Spindler e agora, neste último remake, Gil Amelio. A história é a mesma: a Apple está em crise, os balanços trimestrais estão cada vez mais negativos, os acionistas não gostam dos balanços, o CEO cai fora e outro assume em seu lugar, prometendo botar a empresa nos eixos. A saída de Amelio pegou todo mundo de surpresa e gerou muitas perguntas sem resposta. A principal delas: porquê Amelio saiu? Há poucos meses ele mesmo dizia que não pensava em largar o cargo pois considerava que sua tarefa estava prestes a ser completada. O fato é que há dúvidas se Amelio saiu ou “foi saído” pelos acionistas da empresa. Sua demissão, ocorrida uma semana antes da Apple apresentar mais um balanço trimestral em vermelho, teve, para dizer o mínimo, um péssimo timing. A impressão que ficou foi que, como Amelio não conseguiu fazer a Apple sair do vermelho, ele foi preemptivamente chutado pelos acionistas. No lugar de Amelio foi formada uma “regência

provisória” composta por Mike Markkula (vice-chairman do conselho de acionistas), Edgar Woolard (outro membro do conselho), Fred Anderson (diretor financeiro da Apple) e Steve Jobs. Jobs, por sinal, foi quem mais ganhou com a saída de Amelio, devendo ficar responsável, pelo menos no curto prazo, pelas áreas de estratégia de produtos e marketing (na verdade, ninguém diz muito bem o que ele vai fazer). Muita gente chegou a especular que ele seria o maior candidato a assumir o posto de CEO da Apple.

Botando a casa em ordem

Em coletiva à imprensa, executivos da Apple foram unânimes em dizer que Amelio conseguiu realizar um bom trabalho de reorganização da empresa, colocando a casa em ordem. Mas isso não era mais suficiente. “A empresa foi estabilizada e agora estamos procurando alguém com uma forte orientação para o mercado consumidor que possa colocar a Apple novamente no caminho do crescimento e da lucratividade”, disse Fred Anderson. A idéia é colocar alguém que faça pela imagem da Apple o que Amelio fez por sua organização interna. Mas a verdade é que nada poderia abalar mais essa imagem do que uma troca de CEO.

Um novo conceito em simulador

A próxima tendência em simuladores de voo devem ser os jogos descritos como “instrutores virtuais de voo”. É assim que a alemã Cat III Systems vende seu Virtual Wings. Exclusivo para Power Macs, o simulador utiliza a tecnologia QuickDraw 3D. Muito modestamente, a empresa vangloria-se de ter produzido “o cockpit mais realista jamais modelado”, que precisa de, no mínimo, três monitores para ser usufruído em toda a sua plenitude. O Virtual Wings é vendido por US\$ 105 e requer um monitor bem



Esse jogo é perfeito para os loucos por um manche

grande com resolução de 832 X 764.
Cat III: <http://www.cat3.com>

Java mais rápido no Mac

Já está disponível a última versão beta do Mac OS Runtime for Java (MRJ), a máquina virtual que permite rodar programas escritos em Java no Mac, sem precisar de um browser de Web.

O MRJ 1.5 será a primeira versão a incluir um compilador just-in-time (JIT), que deve acelerar significativamente os programas Java. Quando o software for lançado oficialmente, ele incluirá um JIT tanto para PowerPC quanto para Macs 68k. A versão beta só possui o JIT para PowerPC. A versão final da 1.5 da MRJ deve sair no final de julho. Não será a versão incluída no Mac OS 8. O novo sistema operacional incluirá a versão 1.1.

Mac OS Runtime for Java 1.5:
<http://applejava.apple.com>

Faça Chat sem servidor

AtChat, da Abbott System, é um programa que permite realizar bate-papo pela Internet, sem a necessidade de entrar em um servidor de chat. A idéia é criar um sistema mais rápido e com maior privacidade que os chats de IRC e Web.

Para usar AtChat, o usuário só precisa instalar o software e trocar seu email com quem quer conversar. O AtChat faz uma conexão direta usando um protocolo proprietário, de acordo com a companhia. Irá suportar grupos de discussões e terá capacidade para transferência de arquivo. A versão final do AtChat será lançada em agosto ao preço de US\$ 39.

Abbott System:
<http://www.abbottsys.com>

Novo editor de Java

Mais um editor visual de Java aparece no mercado. O Coda, da RandomNoise, foi desenvolvido por ex-funcionários de empresas conhecidas por seus softwares gráficos, como a Fauve Software Inc. e Xaos Tools Inc. O programa custa US\$ 495 e permite criar páginas de Web inteiras em Java, sem programação, segundo a empresa. O produto permite acrescentar gráficos, sons e animações nos sites da Web, suportando anti-aliasing no texto, forms, janelas flutuantes e controles para ajustes tipográficos precisos. O Coda cria páginas de Web em forma de applets Java que podem ser vistas em qualquer browser compatível com a linguagem. O próprio programa é escrito em Java, estando disponível para Mac OS, Windows 95 e NT e Unix.

RandomNoise:
<http://www.randomnoise.com>

Digital Performer dispensa placa Power Mac pode virar mesa de 40 canais

Transforme seu PowerMac em um estúdio de som, sem precisar de nenhum hardware adicional. Essa promessa feita por várias empresas no passado pode agora estar se tornando realidade com a nova versão do Digital Performer, da Mark of the Unicorn. O Digital Performer 2.1 é compatível com o Sound Manager e não precisa mais de uma placa ProTools, da Digidesign, para funcionar em Power Macs. O número de faixas editáveis varia de acordo com a velocidade do equipamento.

Em uma máquina 604e de 225 MHz, pode chegar a quarenta tracks.

A Mark of the Unicorn lançou também uma nova versão de seu programa de notação musical, o Mosaic. Segundo a empresa, o Mosaic 1.5 está muito mais rápido que a versão anterior e mais preciso na conversão de arquivos MIDI para a pauta.

O Digital Performer 2.1 está sendo vendido nos EUA por US\$ 795 e o Mosaic 1.5, por US\$ 595.

Mark of the Unicorn: <http://www.motu.com>

Hurpia lança leitor de múltiplos CDs

O "Changer" da Pioneer promete revolucionar a área de consulta de grande massa de dados. O novo leitor de tecnologia SCSI consegue consultar alternadamente em grande velocidade seis CDs, acondicionados num magazine próprio, agilizando a consulta em rede de computadores.

O Changer SCSI é totalmente compatível com

qualquer rede de computadores e chega ao mercado com o preço promocional de R\$ 1.250,00, num pacote que inclui: leitor, interface SCSI, cabos e manuais.

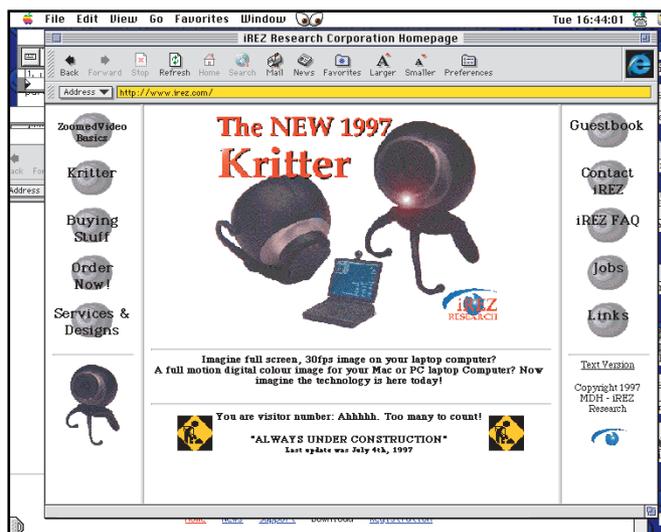
Maiores informações sobre o Changer, podem ser obtidas através do telefone: (011) 575-2942.

Home Page: <http://www.hurpia.com.br>

email: rita@topcomm.com

Câmera de vídeo para Powerbooks

Kritter é o nome de uma câmera de vídeo desenvolvida pela iREZ para ser utilizada nos PowerBooks das séries 2400c e 3400c. A câmera utiliza o sistema de "Zoomed Video", um novo padrão de vídeo que exhibe os sinais de vídeo diretamente na tela, passando por cima da CPU. Segundo a iREZ, esta tecnologia permite rodar vídeo em tela cheia a 30 frames por segundo. A câmera de US\$ 349, que pode ser ligada ao slot PCMCIA do PowerBook 2400c ou 3400c, será lançada em julho. A Kritter virá com o Kai's Power Goo e o Kai's Photo Soap, programas



Essa câmera esquisita promete fazer miséria

de edição de imagens da MetaCreations.

iREZ: <http://www.irez.com>

Voz no email

PureVoice é um programinha da Eudora que permite gravar e attachar mensagens de voz em mensagens de email. Ele vem com um plug-in que automatiza a gravação e reprodução de som dentro do Eudora e um programa separado para uso com outros softwares de email. Segundo a empresa, o PureVoice é capaz de reduzir um arquivo .wav de 1 MB A MISEROS 100K. Por enquanto o programa funciona apenas em Power Macs.

PureVoice: <http://www.eudora.com/epro/purevoice.htm>

Apple ensina Web Page

O Apple Web Page Construction Kit é um novo produto da Apple, vendido prioritariamente para o mercado educacional. Ele inclui o editor visual de HTML Claris Home Page, os produtores de GIFs animados Web Painter e WWWArt; a coleção de botões, banners e fundos Web Explosion; o Kaboom! Factory, editor de som com alguns samples; o Netscape Navigator 3.01; e um manual de instruções sobre como construir uma Home Page. O kit vai ser vendido para escolas por US\$ 65,00 e para particulares através do programa Apple Educator Advantage, por US\$ 80,00.

QT 3.0 chega em setembro

Previsto para ser lançado em julho, junto com o Mac OS 8, a nova versão do QuickTime só deverá chegar às mãos dos usuários em setembro. O motivo, segundo a Apple, é que a reação dos desenvolvedores aos betas do QT 3.0 não foi muito positiva. A Apple deve aproveitar o novo prazo para acrescentar algumas novas funções, como suporte a novos formatos de imagem e melhor compressão MPEG. É possível que a Apple volte a cobrar royalties pelo licenciamento do QuickTime a desenvolvedores de software.

Macintosh em 10 vezes

Performa 6360 em 10 parcelas de R\$ 285. Essa é a oferta que o Extra Hipermercados vai fazer na Fenasoftware. Quem comprar um Macintosh no estande do Extra na feira vai poder optar por levar o produto na hora ou recebê-lo em casa em 24 horas. Quem preferir, vai poder solicitar a instalação do aparelho em casa (R\$ 49, com direito a duas horas de aula) e pedir a instalação do software de acesso à Internet (R\$ 25, com direito a uma hora de aula).