

Editor: Heinar Maracy

Editores de Arte: Tony de Marco & Mario AV

Conselho Editorial: Caio Barra Costa, Carlos Freitas, Carlos Muti Randolph, Jean Boëchat, Luciano Ramalho, Marco Fadiga, Marcos Smirkoff, Oswaldo Bueno, Ricardo Tannus, Valter Harasaki

Gerência de Produção: Egly DeJulio

Gerência Comercial: Francisco A. Zito
Tel. (011) 287-8078 – Fax (011) 284-6597

Gerência de Assinaturas: Rodrigo Medeiros
Tel. (011) 253-0665 – Fax (011) 284-6597

Gerência Administrativa: Clécia de Paula

Fotógrafos: Hans Georg, João Quaresma, Ricardo Teles, Vladimir Fernandes

Capa: Foto: Clício
Modelo: Maria Helena (Mega)
Make-up: Marcelo Vedrossi (Truco&Capelli)
Efeitos: Mario AV

Redator: Tomoyuki Honda

Revisora: Danae Stephan

Colaboradores: Carlos Eduardo Witte, Carlos Ximenes, Douglas Fernandes, Luciano Ramos, Luiz Carlos de Jesus, Luiz Fernando Dias, Néria DeJulio, Mauricio Furlani, Rainer Brockerhoff, Ricardo Cavallini, Ricardo Serpa, Sílvia Richner

Macintoshico: Tony, Heinar e Mario

Fotolitos: Paper Express

Impressão: Minden

Distribuição exclusiva para o Brasil:
Fernando Chinaglia Distribuidora S.A.
Rua Teodoro da Silva, 577 – CEP 20560-000
Rio de Janeiro – RJ – Fone: (021) 575-7766

Opiniões emitidas em artigos assinados não refletem a opinião da revista, podendo até ser contrárias à mesma.

Find...

MACMANIA é uma publicação mensal da Editora Bookmakers Ltda.
Rua Cbuí, 21 – Paraíso
CEP 04104-050 – São Paulo/SP

Para colaborar com a MACMANIA, basta escrever para esse endereço ou acessar os BBSs Rio-Virtual (021) 235-2906 ou SuperBBS (011) 3061-5588.

Deixe suas cartas, sugestões, dicas, dúvidas e reclamações na pasta da MACMANIA nesses BBSs, ou mande e-mail para:

editor@macmania.com.br
arte@macmania.com.br
marketing@macmania.com.br

A MACMANIA surfa na Internet pela U-Net (0800-146070).

MACMANIA na Web: <http://www.macmania.com.br>

Perdido no mundo Mac? FAXMANIA é a resposta!
Ligue para (011) 816-0448 e disque os códigos:

50521 para Assinaturas
50522 para BBS
50523 para Livros sobre Mac
50524 para Lista de revendas Apple
50525 para Cursos de Mac



As Cartas Não Mentem

O pequeno Webmaster

Eu acabei de pegar na Internet um demo do Claris Home Page e comecei a fazer a minha home page pessoal para pendurá-la no Geocities. A página está quase pronta, tem até um link pro site de vocês, mas quando eu dou um Preview in Browser ele me abre a página no Netscape com o layout certinho, mas sem imagens. Tem algum jeito de eu ver as minhas imagens no Netscape?

Eu também estou com dúvidas a respeito da fonte padrão. Eu sei que é Times, mas eu coloquei Gill Sans, abri no Netscape e ela veio certinha. Quando eu fizer o upload da página, a minha fonte vai ser trocada por Times?

O problema que eu tenho com DTP, de trocar a fonte por Courier, vai continuar na era da Web?

Thiago Gimenes

thiagogi@sti.com.br

Esqueça o Geocities. Ponha sua página no Site dos Macmaníacos (ver MACMANIA 33). Esqueça o Preview in Browser. Abra o Netscape e dê um Open File na sua página. Quem tiver a fonte Gill Sans vai ver sua página do jeito que você quer. Senão, vai trocar por Times. Perto da Web, os problemas do DTP são frescos.

Explode conexão

No meu local de trabalho uso um Macintosh 7200/90 96Mb RAM. E em casa tenho um velho PC 486 DX2 (ainda reminiscência do meu nefasto passado pecezista).

Como era de se esperar, meu primeiro contato com o mundo dos Macs (trabalho com direção de arte em agência de publicidade) aconteceu no exato momento em que abandonei de vez o meu PC para uso profissional – razões mais do que óbvias.

Entretando, com a Internet, fui obrigado a desenterrar meu castigado PC, uma vez que comecei a usar a grande rede em casa.

Em bem pouco tempo convenci a direção da agência da importância da Internet e assim compramos um modem US Robotics 33.600. Modem funcionando, bastava agora conectar-me ao meu provedor. Coloquei no meu System Folder os arquivos Mac TCP/IP, Config PPP e seus correlatos na pasta Extensions.

Só que ao abrir e discar com o config PPP não consegui conexão. Primeiro porque ele não abria uma “terminal window” na qual eu pudesse colocar meu username e password, e aí a conexão não se completava. Depois tentei configurar essa autenticação direto no Config PPP, mas não funcionou. Por fim, quando consegui configurar o Config PPP para abrir a “terminal

window”, esta abria-se no começo da conexão, antes da discagem (que acabava nem acontecendo). O que estou fazendo de errado?

Roberto Fernandez

exclam@softone.com.br

Parece que seu software de conexão está mal instalado. Tente a combinação Open Transport 1.1.1 e FreePPP 2.5, menos propensa a erros que o MacTCP. Ou, melhor ainda, use o OpenTransport/PPP que acompanha o Mac OS 7.6. Se isso não resolver, troque de provedor, porque aí o problema decididamente não está no seu Mac.

Give PC a chance

Primeiramente, fico muito grato à revista MACMANIA por executar publicações claras e objetivas. Trabalho e estudo no Japão há três anos. Sou um dos integrantes da New World Group e venho desenvolvendo e aplicando os meus conhecimentos perante a tecnologia. No momento eu ministro aulas de informática para estrangeiros. Hoje em dia, usuários de Macintosh e IBM-PC travam uma disputa sem nexos e caráter, no meu ponto de vista, perante esses computadores que vêm nos auxiliar dia a dia. Gostaria muito que chegasse um dia em que todos pudessem compartilhar o conhecimento adquirido. Sendo mais claro: o meu objetivo neste assunto é alertar as revistas, propagandas e principalmente os usuários que estão na área da informática a terem um pouco mais de profissionalismo e respeito ao próximo: “aqueles que se julgam sábios no conhecimento adquirido são apenas os fracos que têm um pensamento virtual”.

Herbert Marco

newpress@orange.or.jp

Paz na terra aos macmaníacos e pecezistas de boa vontade.

Satisfação garantida

Foi com muita satisfação que recebi o novo projeto gráfico da revista, que apresentou-se na edição nº32. Realmente, como disse o Tony de Marco, estava na hora da MACMANIA refazer seu projeto gráfico e amadurecer.

Melhor seria dizer começar a amadurecer, pois agora, com tudo o que vem acontecendo com a Apple e seus parceiros (Power Computing, Umax, Motorola, OpenStep etc.) e com a vinda de uma base da empresa para cá, muita coisa ainda vai precisar mudar, para que num futuro não muito distante, se tudo correr bem, a MACMANIA esteja no nível de qualidade e de força de grandes revistas importadas como MacUser, MacAddict e MacFormat.

Bomba do leitor



The Energy Saver Extension in your Extensions folder is incompatible with this application. It is 2.0.2 but should be 2.0.2.

OK

Estou mandando uma pequena colaboração para as mensagens de erro esquisitas do Mac.
Francisco Fuller: chico@saturn.moderna.com.br

É só dar tudo certo daqui por diante para a plataforma no Brasil e vocês manterem a principal característica da revista: textos leves mas muito bem informativos, capazes de matar o assunto em meia página sem omitir informações essenciais. Desse jeito e com o que Tony, mav, Osvaldo e Tom podem fazer, não vai adiantar aparecer a “MacExame” e ninguém mais vai querer saber daquela “sopa de letrinhas” das revistas estrangeiras. Sem falar no Macintóshico, a melhor seção de humor de qualquer revista de informática em circulação no mundo...

Ernesto Procópio
Mogi das Cruzes - SP

Sem falar na seção de cartas, a verdadeira seção de humor desta revista.

O último tango

Voltando da França, notei que a moda é um tal de “Tango para FileMaker” dito como a melhor interface HTML (muito melhor do que o NetObjects). Ele está na web: <http://www.everyware.com>. Já testaram?

Michel Perrin

maperrin@Enterprise.cybernet.com.br

Você confundiu um pouco as coisas. O Tango não é um editor de HTML, mas um programa para ligar bancos de dados em FileMaker (ou SQL) com páginas na Web.

Índice

Cartas

4

Tid Bits

6

Desktop Publishing

14

Workshop

24

@ Mac

26

Simpatips

28

Bê-A-Bá do Mac

30

Macromedia Flash

36

Zane Home Library

38

Hotline

40

Ombudsmac

46