

# Get Info

Editor: Heinar Maracy

Editores de Arte: Tony de Marco & Mario AV

**Conselho Editorial:** Caio Barra Costa, Carlos Freitas, Carlos Muti Randolph, Luciano Ramalho, Marco Fadiga, Marcos Smirkoff, Osvaldo Bueno, Ricardo Tannus, Valter Harasaki

**Gerência de Produção:** Egly Dejullo

**Gerência Comercial:** Francisco A. Zito  
Tel. (011) 287-8078 - Fax (011) 284-6597

**Gerência de Assinaturas:** Rodrigo Medeiros  
Tel./Fax (011) 284-6597

**Gerência Administrativa:** Clécia de Paula

**Fotógrafos:** Hans Georg, João Quaresma, Ricardo Teles, Vladimir Fernandes

**Capa:** Mario AV & Tony de Marco  
FreeHand 7.0

**Redator:** Tomoyuki Honda

**Revisora:** Danae Stepban

**Colaboradores:** Carlos Eduardo Witte, Carlos Ximenes, João Velho, Luciano Ramos, Luis Colombo, Luiz Carlos de Jesus, Luiz Fernando Dias, Marcelo Bicalbo, Néria Dejullo, Rainer Brockerhoff, Ricardo Cavallini, Ricardo Serpa, Sílvia Richner

**Macintoshico:** Tony, Heinar, Mario, Osvaldo e Tom

**Fotolitos:** Paper Express

**Impressão:** Minden

**Distribuição exclusiva para o Brasil:**  
Fernando Chinaglia Distribuidora S.A.  
Rua Teodoro da Silva, 577 - CEP 20560-000  
Rio de Janeiro - RJ - Fone: (021) 575-7766

Opiniões emitidas em artigos assinados não refletem a opinião da revista, podendo até ser contrárias à mesma.

## Find...

MACMANIA é uma publicação mensal da Editora Bookmakers Ltda.

Novo endereço: Rua Chuí, 21 - Paraíso  
CEP 04104-050 - São Paulo/SP

Para colaborar com a MACMANIA, basta escrever para esse endereço ou acessar os BBSs **Rio-Virtual** (021) 235-2906 ou **SuperBBS** (011) 3061-5588.

Deixe suas cartas, sugestões, dicas, dúvidas e reclamações na pasta da MACMANIA nesses BBSs, ou mande e-mail para:

editor@macmania.com.br

arte@macmania.com.br

marketing@macmania.com.br

A MACMANIA surfa na Internet pela U-Net (0800-146070).

MACMANIA na Web: <http://www.macmania.com.br>

Perdido no mundo Mac? FAXMANIA é a resposta! Ligue para (011) 816-0448 e disque os códigos:

50521 para Assinaturas

50522 para BBS

50523 para Livros sobre Mac

50524 para Lista de vendas Apple

50525 para Cursos de Mac



## As Cartas Não Mentem

### Dança das teclas

Venho acompanhando relatos de clientes da Apple Brasil que se descabelam com probleminhas que, com um tanto de boa vontade e outro tanto de criatividade, dá para contornar. Muita gente reclama do teclado, da ginástica das teclas para sair um simples cê-cedilha. O layout de teclado brasileiro que a assistência manda (após tempo e dinheiro) precisa de um teclado brasileiro, mas quêdê ele para vender? Mais fácil é usar o teclado americano mesmo, como os (hah!) pecês vêm fazendo. Com aquela coisa de apóstrofe+c=ç, aspas+u=ü etc. Eu era um descontente teclador que chegou ao cúmulo de sentir saudades do 486 quando, tomando vergonha na cara, fucei o ResEdit e bolei um keyboard. Quem não compreende o porquê do pecê ser mais fácil de digitar que o Mac tem agora um arquívinho que livra o usuário do vício nefando dos ⌘+option+shift... É só me mandar um e-mail que eu "atacho" o dito cujo.

**Julio Silveira**

palavra@msm.com.br

*O layout de teclado é um documentinho que altera a relação entre os caracteres e as teclas. Muita gente gosta de fazer o seu próprio com o ResEdit. A MACMANIA tem um layout brasileiro para quem usa o teclado americano, disponível no SuperBBS (ver ao lado). O Julio tem outro. Quem quiser experimentar, é só pedir.*

### Som no Performa

Parabéns pela revista. É realmente uma das bíblias nacionais sobre Mac. Poderia me dar uma força? Comprei recentemente um 5215. Ele só roda som em 22kHz? Se souber de alguém que queira comprar, só tem 4 meses de uso (meu, me apaixonei pelo Performa 6400).

**Carlos Eduardo Porto de Oliveira**

kadu@trattoria.com

*Só. O 6400 já tem entrada e saída de som em 44kHz estéreo. Anuncie seu Performa em nossos classificados populares (R\$ 10).*

### Outro macmaníaco japonês

Moro no Japão há mais ou menos 6 anos.

Possuo dois Power Macintosh: um 7100/80 AV e um 9500/200. Quais são as placas de vídeo para o Power Macintosh 9500/200 que vocês já testaram e me aconselhariam a comprar?

**Daniel Tomio Gomes Eto**

daniel@orange.or.jp

*Se você quer apenas uma placa gráfica bem rápida, as mais populares são a IMS Turbo, a Radius Thunder e a Matrox Millennium. Mas, se o negócio é vídeo digital e você quer uma placa*

*de captura de vídeo barata e com uma qualidade razoável, compre uma MiroMotion. Se você tem uma boa grana e quer produzir vídeo com qualidade broadcast, tente a Media100. Acima disso, só os sistemas da Avid e da iMix.*

### Help From Hell

Gostaria muito de saber algum modo de desativar o irritante botão Help sem o uso de chave de fendas e coisas do tipo... Já me cansei de apertar o maldito quando fui apertar o Delete.

**Fabricio C. Zuardi**

awzuardi@fmrp.usp.br

*Você deve estar falando da tecla Del, do Extended Keyboard, que não existia no teclado original do Mac. Usuários antigos não costumam usá-la, preferindo a Delete, conhecida no PC como Backspace. Em todo caso, você pode desinstalar a extensão do Apple Guide.*

### Parem com as bombas!

Oi. Sou leitor há duas edições e gostei muito do conteúdo da revista, mas não da direção de arte nem do preço. A MacFormat, uma das melhores no meu ponto de vista, vem com CD, 164 páginas e custa (na Inglaterra) uns US\$ 8,5. Baita diferença!

Li a carta na MACMANIA de dezembro a respeito das bombas do Netscape 3.0. Para tua informação, Guigo, e dos leitores da MACMANIA, existe sim uma solução. Chama-se Netscape Defrost e é uma extensão que, segundo o autor, evita as bombas. Podem achá-la em <http://cygnus.r3abbs.com/~ssykes/nsdefrost.html>.

**Alejandro Alvaro**

alealvar@internet.co.net

*Obrigado pela dica, Alejandro. Quem estiver a fim de testar o Defrost e contar pra gente se funciona, vai fundo. No que concerne à MacFormat, lembre-se: aqui não é a Disneylândia. Nem Trafalgar Square. Estamos no Brasil, e comparar nossas condições com as dos EUA ou Inglaterra é covardia.*

### Vai dar pau assim lá na...

Queridos editores da revista mais amada por dez entre dez usuários de Mac deste nosso idólatrado Brasil. Estou embaçado e, por que não dizer, estupefato.

Que sistema "operacional" mais inoperante. Eu ia até "atachar" as telas que andaram me aparecendo neste Mac OS 7.5.5, mas fiquei com pena de quem ia "desatachar" aí.

Tô tonto. Na revista 30 (fantástica, pra variar) vocês indicaram aquele baita endereço FTP para



## As Cartas Não Mentem

aquela extension miraculosa. Pois bem, transferei ela todinha, bonitinha, instaladinha e nadinha da coisa, ficar, no mínimo, menos pior de ruim.

Tenho um recém-adquirido PowerPC 7200/120 com 32 Mb de RAM e 1.2 giga de disco, e o bicho pena.

Gostaria então de sugerir à Apple que não proporcione tantas “emoções” assim para os seus tão caros quase-ex-usuários, pois eles já não estão tão certos assim da fantástica relação custo (e que custo) benefício (sacana-gem, a gente até se sente bem só de olhar o bruto em cima da mesa), e das vantagens de um upgrade de sistema, se ele segue o mesmo enredo do Windows 95.

Mas essa coisa toda tá me ajudando. Melhorei pacas o meu inglês. Tem cada termo lindo.

**Ricardo R. de Oliveira**  
mezerro@nutecnet.com.br

*7200 com tanto pau assim é uma coisa estranha. Em todo caso, quando você estiver lendo esta revista, já vai estar na rua o Mac OS 7.6. Quem sabe ele não traz um pouco de Harmonia ao seu Mac.*

## Bombas a dar com pau

Sou assinante e usuário de Mac Performa. O meu computador estava com 16 Mb de RAM e System 7.5.3 em inglês, mas era muito instável. Como o Performa tem muitas limitações, além de um processador mutcho do devagar, tentei incrementar o menino. Comprei mais 16 Mb de RAM e instalei o 7.5.5 em inglês.

O sistema está dando mais pau do que nunca. Simplesmente com o computador parado, ele dá pau com qualquer aplicativo. Tenho o RAM Doubler e o Speed Doubler, e tanto faz se eles estão ativos ou não, dá pau do mesmo jeito. Por favor, vocês têm uma saída? Um santo para eu rezar?

**Alexandre Marsola**  
pixel@splicenet.com.br

*Fora arriscar a instalação do 7.6, há vezes em que as bombas diminuem por meio do recurso desonroso de fazer um downgrade de 7.5.5 para 7.5.3. No caso do RAM e do Speed Doubler, as versões que não têm dado nenhum pau conosco são, respectivamente, a partir da 1.5 e a partir da 1.3.*

## Mais bombardeio

O meu Performa 630 fica paralisado. Não consigo restartar e, quando passo o Norton Disk Doctor, tenho a mesma mensagem (já tendo corrigido o problema diversas vezes): “O bitmap do volume não corresponde ao estado real da árvore B de catálogos do seu disco”.

**Marta M. Andrade**  
mega@ax.apc.org

*Esse problema é perigosíssimo e freqüente, mas podemos curá-lo com uma mãozinha do próprio Dr. Peter Norton (versão 3.1 ou posterior). Siga esta receita:*

*1 – Restarte a partir de um disquete de emergência contendo uma cópia do System e do Norton Disk Doctor (o próprio Norton tem um comando para criar esse disquete).*

*2 – Rode o Disk Doctor no HD doente.*

*3 – Se o Norton der alguma mensagem “Not Fixed”, só resta reformatar. Antes disso, não esqueça de recuperar para um disco sadio os seus documentos recentes sem backup.*

*4 – Faça mais uma consulta com o Dr. Norton para confirmar que tudo está bem.*