

GRAVADOR DE CD-ROM SMART & FRIENDLY

Um equipamento esperto e amigável para você fazer seus próprios CD-ROMs

Uma das opções mais baratas para quem quer gravar seus próprios CD-ROMs (ou CDs de áudio) no Mac é, acredite se quiser, um gravador de CD feito para o mercado PC.

A principal vantagem do gravador Smart & Friendly é o preço.

O modelo 1.002, que grava em velocidade dupla, custa R\$ 1.240. Para quem tem como objetivo fazer backup de dados ou gravar CDs de áudio já é suficiente. Mas se velocidade é fundamental, como no caso de produção de CD-ROMs multimídia, a Smart & Friendly tem o modelo 4.000, vendido pela bagatela de R\$ 1.999.

O pacote da S&F é composto por um aparelho CD-R, CD caddy (uma caixinha em que o CD deve ser colocado antes de ser inserido no drive), um cabo SCSI, um terminador SCSI e o software Easy CD Pro para Mac e IBM-PC. De brinde, você ganha uma placa SCSI para IBM-PC, muito útil se um dia você quiser vender seu gravador para um amigo pecequista. Todos os modelos possuem também um chip de memória RAM para armazenamento de dados (Data Buffer), que varia de 512Kb a 1Mb.

Testamos dois modelos da Smart & Friendly, o de dupla e o de quádrupla velocidade. Ambos se mostraram plenamente satisfatórios dentro de suas categorias. É importante solicitar expressamente ao vendedor que você quer a versão Macintosh do manual do software de gravação. Ele não acompanha o CD-ROM.



O maior problema do pacote está no software Easy CD Pro, muito limitado. Na gravação de áudio, por exemplo, ele não permitiu importar as faixas de uma vez só para a Cue Sheet, apenas uma de cada vez. O Easy CD Pro também não registrou o tempo total das faixas, o que pode tornar a gravação num penoso (e caro) exercício de tentativa e erro.

Para contornar esse problema, uma opção é utilizar o gravador com o Toast 3.0, da Astarte, um dos mais populares softwares de gravação de CD para Mac. Com o Toast é possível tirar um proveito maior do gravador, mas isso significa gastar mais

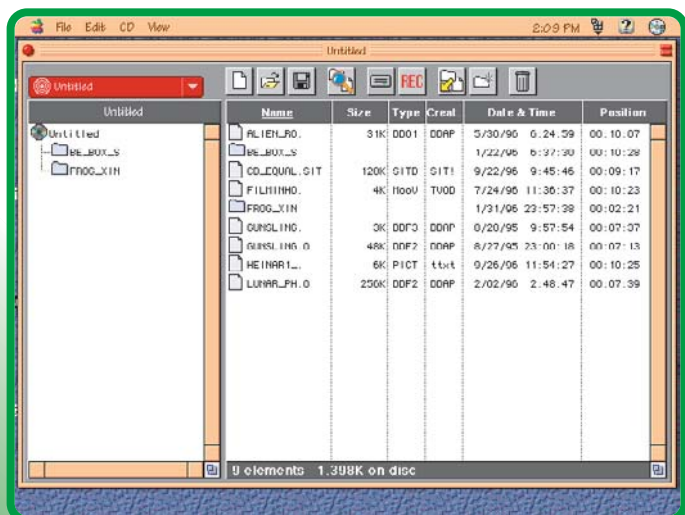
US\$ 360, fora o trabalho de entrar em contato com revendas nos EUA (ou comprar

pela Internet), pois a Astarte não tem representante local. Ao comprar a mídia para gravar, certifique-se de que a marca do CD virgem é 100% compatível com o CD-R Yamaha 1000, a máquina existente por dentro do gabinete do S&F. Testamos as marcas Maxell, TDK e HP-SureStore sem nenhum problema.

Bons resultados foram obtidos com o Toast e o Smart & Friendly 4.000 conectado em um Power Mac 8500 com um HD externo Micropolis 1128R AV de 4Gb. Tanto o Toast 3.0 (as versões anteriores do software não reconheceram o gravador) quanto o Easy CD Pro permitem gravar em vários formatos como HFS (para Mac), ISO 9660 (para IBM-PC), híbrido (para Mac e IBM-PC), CD-I (formato pouco difundido criado pela Philips), vídeo CD, CD de áudio, entre outros. Além disso, é possível gravar e ler CDs multisessões, o que significa que várias sessões de gravação podem ser efetuadas, desde que haja espaço livre no disco.

Para os que têm pressa, o fato de gravar (e também ler) em velocidade quádrupla é uma mão na roda: um CD-ROM híbrido de 500 Mb é gravado em aproximadamente 15 minutos. Mas a velocidade quádrupla significa principalmente fidelidade de gravação, elemento indispensável em se tratando de um dispositivo de armazenamento de dados. **M**

GIANANDREA ZELADA
HEINAR MARACY



Esta é a cara do software Easy CD Pro que acompanha o Smart & Friendly

ONDE ENCONTRAR:

50 Informática: (011) 543-0769

Smart & Friendly: <http://www.smartandfriendly.com>

Astarte: <http://www.astarte.com>