



IMAGENS DO JAPÃO

É um prazer muito grande poder mandar essa mensagem via Internet. Desde que eu comprei minha primeira revista MACMANIA eu prometi a mim mesmo que faria isto logo que entrasse na rede das redes.

Moro há 5 anos no Japão e já faz 1 ano que eu pude comprar o meu Mac, um Power Mac 7100/80 AV. Como macmaniaco que sou, estou muito, mas muito satisfeito mesmo com esta estúpida e maravilhosa máquina que é o Macintosh. Cerca de 3 meses atrás pude comprar a minha primeira MACMANIA, a edição número 18, numa loja de produtos importados do Brasil. Já deixei encomendado para todos os meses quatro exemplares para mim e para meus amigos que possuem um Mac e também são macmaniacos como nós, mas moram em outros estados aqui no Japão.

À Macmania e a todos os macmaniacos do Brasil, um grande abraço de um macmaniaco Brasponês!

Daniel Tomio Gomes Eto
Hamamatsu-Japão
daniel@orange.or.jp

É a colônia macmaniaca nipo-brasileira aumentando a passos largos. Logo, logo, já vai dar pra montar um grupo de usuários só de dekassegus.

NOVA LEITORA

Fiquei muito satisfeita de encontrar nas bancas a revista MACMANIA.

Sou usuária de um Quadra 605, que trouxe em 94 dos States. De lá para cá rodei em uma difícil estrada, sem ter a quem perguntar sobre minhas dúvidas de nova usuária. Enfim, encontro-me em Ribeirão Preto, onde praticamente não conheço ninguém para uma possível troca de idéias.

Quero assinar a MACMANIA, que me deu muita luz em alguns artigos, referências de endereços e uma palavra amiga.

Ainda tenho muitas dúvidas, e gostaria de deixar meu endereço eletrônico para ver se encontro aqui em Ribeirão Preto outros usuários, e lojas que ofereçam produtos Mac. Existe algum Club Mac aqui nesta região?

Aproveito a oportunidade para registrar meu desapontamento com o serviço telefônico da Apple, que, na verdade, ainda não tem nenhuma informação para nós, usuários. Espero que melhorem o atendimento telefônico, pois quem procura informação de um produto espera, no mínimo, um atendimento polido.

Obrigada, e continuem este trabalho informativo (e interativo)!

Rosana P. C. Beinner
Ribeirão Preto - SP
rbeinner@usp.br

Gratos pela preferência, Rosana. Temos alguns assinantes em Ribeirão que esperamos que entrem em contato com você quando lerem esta carta. Não há revenda Apple na sua cidade, mas você pode entrar em contato com a Professional Data (0162) 235-1570 em Araraquara, que eles atendem todo o interior paulista.

CADÊ A MINHA?

Ainda não recebi a minha MACMANIA (a sobre os games). Pra variar acabo lendo um mês antes na casa ou escritório de alguém.

Qual a vantagem de assinar a revista?

Ricardo Cavallini
SuperBBS

Estamos testando um novo serviço de distribuição, entrega porta a porta através da Intercouriers, a mesma empresa que entrega a revista do Multicanal. Só que, infelizmente, nesta primeira edição eles falharam com alguns assinantes. Para você ter uma idéia a revista era para ser entregue no dia 14/02.

A vantagem de assinar a revista é ter a moral de nos dar um puxão de orelha todo mês.

MAC OU PC?

Estou querendo comprar um micro que, além de fazer tudo o que é normal (rodar editor de textos, programas para desenho, banco de dados etc) seja bom para trabalhar com música. Isto é, que dê para conectar um teclado nele e poder criar músicas com qualidade para estúdios. Pergunta: o que um Mac pode me oferecer a mais do que um PC comum? Que programas existem para este fim??

Marcus Knopp
São Paulo-SP

Marcus_Knopp@etek.com

Se você for trabalhar apenas com MIDI, um PC é com certeza uma opção barata que vai conseguir quebrar seu galho.

A coisa complica se você quiser começar a trabalhar com digitalização de áudio (por exemplo, se além do seu teclado, quiser adicionar voz ou um violão em sua composição).

Apesar de existirem placas baratas para PC, a maioria não tem a qualidade e a confiabilidade dos sistemas que existem para Mac. Além disso, os Power Macs já vêm com qualidade de áudio de 16 bits, o que, em alguns casos, dispensa até o uso de hardware adicional.

Em resumo, no PC você tem um gasto inicial menor, mas vai acabar sofrendo mais e pagando mais caro se quiser obter o mesmo resultado que teria se optasse pelo Macintosh. Para maiores informações sobre softwares de música, ligue para a Novamente (031) 225-7800.

NESTA EDIÇÃO

Cartas

Tidbits

Matéria de Capa Internet

DTP: Os caçadores das cores perdidas

Re-a-Bá do Mac

Simpatips

Workshop

Multimídia

Resenhas

Total Distortion

Ombudsmac

Para colaborar com a MACMANIA, basta escrever para: Rua do Paraíso, 706 Aclimação CEP 04103-001 São Paulo/SP ou acessar os BBSs Rio-Virtual (021) 235-2906 ou SuperBBS (011) 851-5588. Deixe suas cartas, sugestões, dicas, dúvidas e reclamações na pasta da MACMANIA nestes BBSs ou mande um e-Mail para: editor@macmania.com.br

Perdido no mundo Mac? FAXMANIA é a resposta! Ligue para (011) 815-2304 e disque os códigos: 50521 para assinaturas 50522 para BBS 50523 para Livros sobre Mac 50524 para lista de vendas Apple 50525 para cursos de Mac

A MACMANIA surfa na Internet pela U-Net (0800-146070)