



FRANKENSTEIN

CD-ROM conta a história do ponto de vista do monstro

Ue Boris Karloff a Robert De Niro, a grotesca criatura do dr. Frankenstein já teve suas costuras e eletrodos vestidos por muitos atores. O CD-ROM da MacPlay propõe que o grande público reparta um pouco da experiência desses intérpretes, tomando o ponto de vista do monstro. Um astro de cinema serve de anfitrião da aventura: o ator inglês Tim Curry. Ele cuida dos sustos do roteiro, no papel de um dr. Frankenstein alucinado.

Logo na primeira cena percebe-se que o romance de Mary Shelley inspirou apenas superficialmente o jogo. O doutor brinda o despertar de sua criatura repartindo com ela o misterioso conteúdo de uma seringa. O desempenho de Tim Curry não tem nada a ver com o Frankenstein arrependido e

perseguido pela vingança de seu “filho”. Com suas gargalhadas histéricas, lembra mais o dr. Frank N. Furter protagonizado por Curry em *The Rocky Horror Show*, o cult-movie que estreou nos anos 70.

Mesmo estando no lugar do monstro, não é preciso grunhir ou arrastar uma perna para percorrer o sinistro castelo do cientista. Como acontece em *Myst* e *The 7th Guest*, é preciso aplicar uma boa dose de intuição para adivinhar o que se deve fazer com as pistas e objetos que se vai encontrando pelo caminho. Também se requer muita paciência e tempo disponível – um passeio pelo labirinto do castelo, por exemplo, pode levar a mais de uma hora de andança pouco proveitosa. Papel à mão também é muito útil, para anotar dicas e fazer mapas

de intermináveis corredores tortuosos. O que se pode dizer sem estragar a brincadeira dos candidatos a monstro é que a experiência de criação de vida deve ser reproduzida para a solução do mistério. E que um pára-quadras pode ser bem útil no transporte de cristais.

A interface é muito bonita e bem cuidada, apesar de não mostrar nenhum grande avanço em relação aos seus congêneres, no que se refere a modelagem e texturização em 3D. A música também segue os compassos do ouvido nos citados *Myst* e *The 7th Guest*. Mas os enigmas propostos são estimulantes o bastante para quem gosta desse tipo de quebra-cabeça. E o manual é muito bacana, dando um bom resumo do tema Frankenstein na mitologia, literatura e cinema.



Troque os fios para fazer a cabeça falar, o gato miar e o braço se mexer



Fique esperto! Se não houver vento, não tem negócio, a pipa cai direto



O monstro pasta bastante até descobrir a maneira de entrar nessa sala



Esse dr. é mesmo um bagunceiro. Tem tralha espalhada por todo o castelo



Completamente alucinado, o dr. Frankenstein aparece a toda hora pra te dar uns toques e umas broncas

O jogo rodou sem grandes problemas de velocidade num Quadra 700, e, segundo o fabricante, foi otimizado para uso em PowerMacs. 🍏

MARCOS SMIRKOFF

Conselheiro editorial da MACMANIA e fã de filmes de terror.

FRANKENSTEIN - THROUGH THE EYES OF THE MONSTER

E-mail: MacPlay@interplay.com

http: www.macplay.com

Brasoft: (011) 238-1444 ou 238-1400

Configuração: Mac 68030 ou superior, Sistema 7 ou posterior, 8 Mb RAM.

Preço: R\$ 70,00.

Intuitividade: ■■■■■

Interface: ■■■■

Diversão: ■■■■

Custo/Benefício: ■■■■