

## ERRATA

O telefone correto da CI-Compucenter, distribuidora do Freehand 5.0 e representante exclusivo da Macromedia no Brasil, é (011) 214-0577.

## APPLE II FOREVER

Antes de tudo, parabéns pelos 13 meses de MACMANIA! A revista é uma das melhores que já vi, tanto em informação quanto em qualidade gráfica e em bom-humor! Sou um estudante e um recente usuário de um LC III, e acho ótimo a publicação de dicas e conselhos para os "recém-chegados" ao Mac. Entretanto, os usuários de Macintosh infelizmente estão perdidos no Brasil. Aqui não tem vulcão, terremoto nem furacão, mas olha, ô povinho pecezista que vai tanto gostar de MS-DOS!

Eu mesmo fiquei ilhado na área de computação: há cinco anos uso um TK3000. Apesar de serem os computadores atuais muito melhores, não dá para abandonar o Apple II, que ainda considero um dos melhores aparelhos já feitos. Ao ver a edição número 11 da revista, fiquei muito feliz em saber que existem mais usuários da linha Apple II. Por falar nisso, gostaria de saber se alguém conhece algum emulador de Apple II para Macintosh e onde eu poderia adquiri-lo, pois já ouvi falar muito, mas nunca vi um (muitos até me perguntam por que em me interesse em fazer um "downgrade").

Uma última coisa. Outro dia tentei copiar um disquete para RAM Disk de 1,4 megabytes. Arrastei o ícone do disquete em vez de selecionar todos os seus arquivos, mas recebi uma bomba dizendo que deu "system error type 41", e tive que dar Restart. Quando fiz o mesmo, mas com um disquete contendo um arquivo pequeno, deu "erro -35". Já no sentido inverso, a cópia vai normal de qualquer jeito, tanto arrastando o ícone do disquete como selecionando todos os arquivos. Há alguma explicação para isso?

Zoltan Paulinyi  
Belo Horizonte - MG

*Sim Zoltan, existe um emulador para Apple II no Mac, só que é muito antigo, não sei se funciona nos Mac mais modernos, mesmo assim aqui está os dados do fabricante: COMPUTER:applications, Inc. 12813 Lindley Drive Raleigh, NC 27614*

(919) 846-1411

*Quanto ao problema do RAM Disk, nunca vi acontecer, tentei reproduzir e não consegui! Caso descubra, avise.*

Ricardo Tannus

## TELEFONE SEM FIO

Embora estejamos negociando nossa entrada na Internet, quero deixar claro que estou de saco cheio de ouvir falar da dita cuja, lembra-me o filme "Limite" do Mario Peixoto. Pessoalmente prefiro o "Cangaceiro" do Lima Barreto ou "A hora e a vez de Augusto Matraga" do Roberto Santos.

Dimitri Lee  
Sysop do MacBBS

*Eu sou mais "O Bandido da Luz Vermelha".*  
Heinar Maracy

## DESIGN AINDA EM DEBATE

Tanto se falou do projeto gráfico novo, etc. e tal. Além do fundo (ou da ausência dele), o que mais mudou ou efetivamente mudará? Os tradicionalistas do design gráfico pseudo-contemporâneo (dos quais, por favor, não faço parte...) conclamam o texto com letras serifadas!

O que respondo a estes infieis servos, ó nobre editor?

Carlos E. Witte  
São Paulo - SP

*Esse pessoal lê meia dúzia de livros e já acha que aprendeu tudo. As letras serifadas realmente cansam menos a vista. Mas isso só vale para textos longos como livros. Eu escolhi a Futura para esfaquear porque ela é uma baba de ler. Pergunte para esses chatos se eles ficam muito cansados quando lêem a MACMANIA? Um dia vou ter bastante tempo livre para fazer AQUELA letra serifada. Quem sabe assim esse povo para de pegar no meu pé?*

Tony de Marco

Para colaborar com a MACMANIA, basta escrever para: Rua do Paraíso, 706 Aclimação CEP 04103-001 São Paulo SP ou acessar os BBSs AriNet (021) 553-3748, MacBBS (011) 813-5053 ou SuperBBS (011) 851-2609. Deixe suas cartas, sugestões, dicas, dúvidas e reclamações no fórum da MACMANIA. [macmania@bra000.canal-vip.onsp.br](mailto:macmania@bra000.canal-vip.onsp.br)

## GET INFO

**Editor de Texto:** Heinar Maracy

**Editor de Arte:** Tony de Marco

**Conselho Editorial:** Caio Barra Costa, Carlos Freitas, Carlos Muti Randolph, Luciano Ramalho, Marco Fadiga, Marcos Smirkoff, Oswaldo Bueno, Ricardo Tannus, Valtier Harasaki

**Editora Executiva:** Belinda Santos

**Gerência de Produção:** Egly DeJulio

**Editor Assistente de Arte:** MZK

**Fotógrafos:** Hans Georg, Marcos Muzi, Ricardo Teles

**Capa:** Foto de Ricardo Teles, retocada por Marcos Smirkoff no Photoshop 3.0

**Correspondentes:** Rosa Freitag e Suely Dadalti Frago (Inglaterra), Teresa Nunes (Alemanha)

**Colaboradores:** Benicio Batista Santos, Carlos Félix Ximenes, Fabio Granja, Leonardo Marra, Lia Milheiro, Luiz Gustavo Pauli, Mário Fuchs, Magda Barkó, Michelli DeJulio, Pedro Dória, Ricardo Serpa, Rodrigo Medeiros, Thiago Marques, William Mariotto, Zilda Lopes

**Conselho Editorial do Macintóshico:** Alexandre Boëchat, David Drew Zingg, Heinar Maracy, Jean Boëchat, Marcos Smirkoff, MZK, Tom Bojarczuk, Tony de Marco

**Hardware:** Abaton FaxModem, Apple Personal LaserWriter, HP DeskWriter 560C, HP LaserJet 4, Power Mac 6100, Power Mac 7100, Quadra 605, Quadra 630, Quadra 700, Ilsi, ScanMaker II, SE

**Software:** BancoFácil 1.2, Excel 4.0, FileMaker Pro 2.0, Fontographer 4.1, FreeHand 5.0, MicroPhone II 4.0, Photoshop 3.0, QuarkXPress 3.3, Word 5.1

**Fotolitos:** Paper Express

**Impressão:** Unida

**Distribuição:** BH Distribuidora

**Gerência de Assinaturas:** Adriana Araujo  
Tel / Fax: (011) 284-6597

**Gerência Comercial:** Fernando Perfeito  
Tel: (011) 288-5893, Tel/Fax: (011) 284-6597

O Copyright das fontes Futura Vítima, Zine, Pinups, Memphis Vítima, Super Serif, Rex Dingbats, Compacta Vítima, SuperMarket, Sequestro, Bodoni Vítima, Toxic Bodoni e Macmania Bold pertence a Tony de Marco. MACMANIA e MACINTOSHICO são marcas registradas da Editora Bookmakers. MACMANIA é uma publicação mensal da Editora Bookmakers Ltda. Rua do Paraíso, 706 - Aclimação - CEP 04103-001 São Paulo - SP - Tel/Fax: (011) 284-6597 Internet: [macmania@bra000.canal-vip.onsp.br](mailto:macmania@bra000.canal-vip.onsp.br) Opiniões emitidas em artigos assinados não refletem a opinião da revista, podendo até ser contrárias à mesma.