

VAI DE CERA OU LASER?

IMPRESSORAS PARA ESCRITÓRIO COLORIDAS SÃO OUTRA HISTÓRIA

Impressoras como as Xerox Tektronix Phaser 6200DP (laser) e 8200DP (cera) são excelentes alternativas para pequenas empresas e profissionais que necessitam abundantes provas de impressão de alta qualidade e não querem que seus projetos fiquem emperrados por causa de filas de impressão demoradas na rede. Os dois modelos imprimem até 16 cópias por minuto em P/B ou cores, utilizando pigmentos CMYK (ciano, magenta, amarelo e preto) insolúveis em água. A 8200 só atinge a maior velocidade de impressão no modo econômico ("Fast Color"), enquanto a 6200 consegue isso até em resolução "Photo". Assim, a laser é ligeiramente melhor que a de cera para quem pensa primariamente em performance. Em ambientes com muitos usuários, uns poucos segundos a menos podem agilizar muito a fila de impressão. Já a 8200 tem a vantagem de levar menos

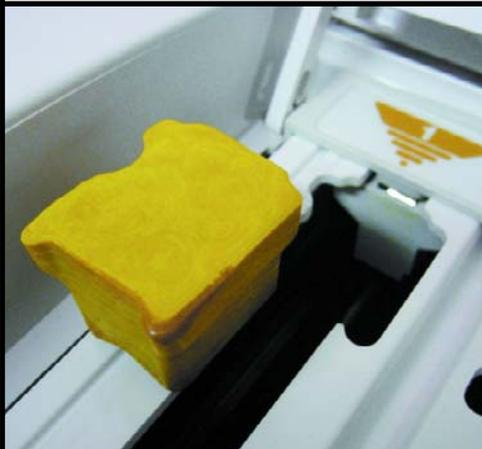
tempo para soltar a primeira página, consumindo até 10 segundos para páginas com muito texto e gráficos leves, enquanto a 6200 requer uns 15 segundos no mínimo. Quando se trata de uma página totalmente coberta de imagem fotográfica, os tempos de impressão ficam muito mais próximos.

Em relação à qualidade final, existem vantagens e desvantagens para cada uma das duas tecnologias de impressão. A impressão de fotos na 8200, fixa a 1200 dpi, ocorre por difusão de micropontos, que é a mesma técnica das jato de tinta. A laser, com resolução máxima de 2400 x 1200 dpi, utiliza uma retícula análoga à da impressão offset industrial usada, por exemplo, nesta revista. A 6200 também produz cores mais próximas às que se pode esperar da offset. Assim, no quesito qualidade de impressão, a escolha entre uma ou outra depende fundamentalmente se sua prioridade

é cor ou prova. Tanto em uma como em outra, as fotos impressas ficam com qualidade quase fotográfica – a única diferença visual para um "print digital" fotográfico são os micropontos quando vistas de bem perto.

PAPO TÉCNICO

Ambas usam processador interno PowerPC (300 MHz na 8200, 500 MHz na 6200) e interpretador PostScript 3 da Adobe. Elas vêm com 128 MB de RAM; a 6200 pode ser expandida até 512 MB, e a 8200 até 256 MB. Podem ainda contar com um disco rígido interno opcional. Trazem conectores USB, paralelo e Ethernet. E por falar em Ethernet, conectamos as duas Phasers na rede, assinalamos números IP para elas e pronto: foram reconhecidas automaticamente pelos Macs rodando Jaguar, sem ser necessário adicioná-las na mão através do Centro de Impressão (Print Center), como



Tektronix Phaser 8200DP

Xerox: www.xerox.com.br
11-5632-3769 (São Paulo)
0800-993769 (demais regiões)
Preço: R\$ 14.161,57
Requisitos: Mac OS 8 ou superior; 32 MB de RAM; porta USB ou Ethernet

Pró: alimentação de cera fácil; reprodução de cor consistente e exuberante
Contra: cara; micropontos como "grão" em fotos; os prints podem riscar

8



Tektronix Phaser 6200DP

Xerox: www.xerox.com.br
11-5632-3769 (São Paulo)
0800-993769 (demais regiões)
Preço: R\$ 14.463,90
Requisitos: Mac OS 8 ou superior; 32 MB de RAM; porta USB ou Ethernet

Pró: maior velocidade; reprodução similar à da impressão offset para trabalhos gráficos
Contra: cara, menos homogeneidade na reprodução de cores

7

ocorre nas versões anteriores do sistema. De qualquer modo, em ambas não foi necessário instalar arquivos PPD ou qualquer outra coisa. Já no Mac OS 9, é melhor instalar os PPDs inclusos no CD ou disponíveis no site da Xerox. No OS X, algumas configurações ficam meio escondidas entre telas e menus, mas, de modo geral, achamos as opções de impressão bem simples de configurar.

Você pode escolher entre diferentes qualidades de impressão, que gastam mais ou menos toner/cera (e tempo, principalmente na 8200) para executar o trabalho. Em ambas há a possibilidade de imprimir em frente e verso, o que certamente economiza muitas árvores. E é possível imprimir duas páginas de texto por folha, a fim de economizar ainda mais.

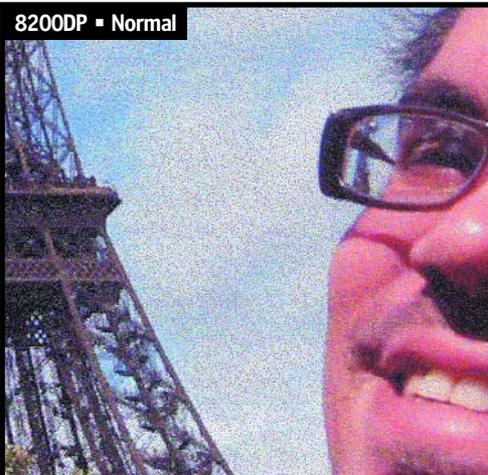
A 8200 traz uma bandeja básica com capacidade de 200 folhas e, segundo a Xerox, é capaz de imprimir até 65 mil páginas por mês (infelizmente, não tivemos tempo de confirmar isso). A 6200 tem bandeja para 500 folhas e capacidade mensal de 60 mil páginas. Ambas podem ser incrementadas com bandejas adicionais. O único inconveniente da 8200 é que cada bandeja serve para apenas um tipo de papel (A4, carta etc.), de modo que talvez seja necessário adquirir à parte outras bandejas, conforme a necessidade. Já a 6200 permite o ajuste da bandeja ao tipo de papel.

A alimentação de "tinta" é tão fácil que é divertida. Basta abrir uma tampa no topo e enfiar novos blocos de cera colorida (na 8200) ou trocar reservatórios de toner (na 6200), conforme necessário. Os dois modelos também contam com uma pequena tela de cristal líquido para acessar as informações e comandos em diversos idiomas, incluindo português.

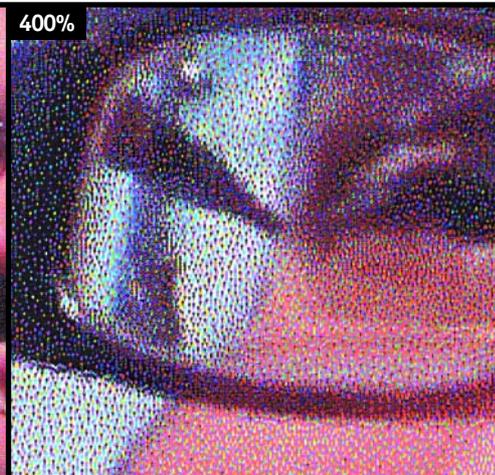
Para variar, o que sempre pega em impressoras desse porte é o preço. Ambas custam praticamente a mesma coisa: pouco mais de R\$ 14 mil (preço da última semana de setembro). Tal investimento só se justifica para grandes volumes de impressão mensal de alta qualidade. Na redação da Macmania, onde não há tantos clientes imprimindo ao mesmo tempo e a qualidade visual é preponderante, elas estão perfeitamente à vontade. (De fato, a participação delas foi decisiva no desenvolvimento do nosso novo projeto gráfico.)

Existem impressoras de jato de tinta com qualidade de cor e detalhe comparável ou até superior, mas são muito mais lentas e não suportam PostScript diretamente. Entre as Phasers, a decisão é difícil: pese os benefícios de cada uma e veja qual é mais apropriada a seu caso. **M**

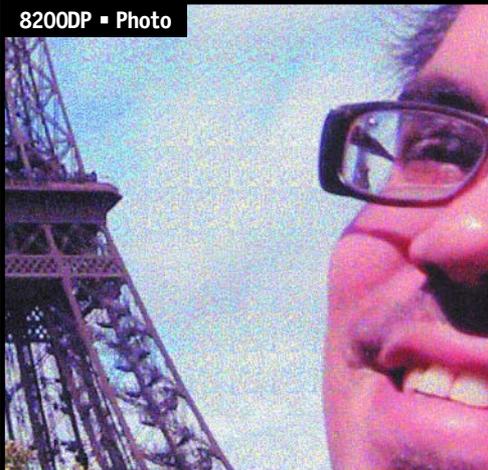
8200DP ■ Normal



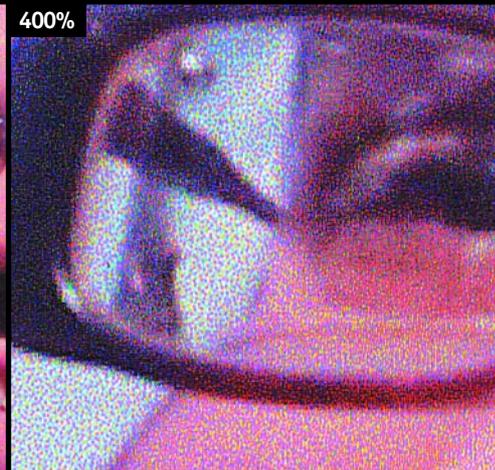
400%



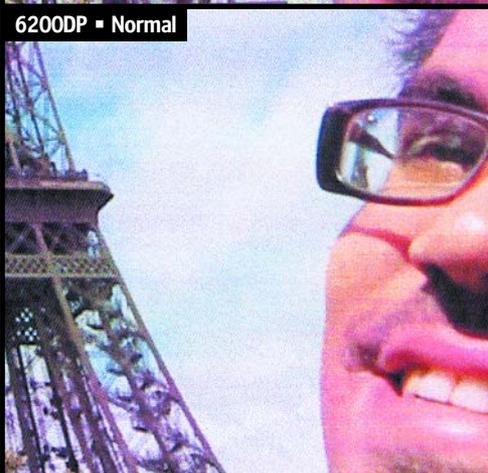
8200DP ■ Photo



400%



6200DP ■ Normal



400%



6200DP ■ Photo



400%

