

TID BITS

DONNA MATRIX

Uma andróide construída para o prazer que é linkada a um sistema de inteligência militar e sai destruindo tudo o que vê pela frente. *Donna Matrix* é o primeiro gibi totalmente feito por computador. Gibi mesmo, mensal, nada de graphic novel. Mike Saenz, autor de *Iron Man: Crash* e do CD-ROM *Spaceship Warlock*, utiliza uma rede de Quadras 950, rodando o Swivel Professional, para modelar todos os personagens e cenários. Cada cena é importada para o Electric Image Animation System (EIAS), onde são aplicadas texturas e iluminação. Efeitos especiais, como chamas, lasers e outras pirotecnias, são adicionados no Photoshop. A imagem final é então importada para o Illustrator, onde é montada a página, adicionando balões e onomatopéias.



Olha só a cara de malvada da pistoleira laser

SPMUG

Macintosheiros de São Paulo se uniram para formar o primeiro grupo de usuários do Brasil. O SPMUG (São Paulo Macintosh User Group) é uma entidade sem fins lucrativos que coordena uma área no BBS Canal VIP. Por uma taxa mensal de US\$ 5, os associados têm direito a um disquete mensal que inclui um jornal e sharewares. Pagando US\$ 15, você ganha três disquetes/mês, pode participar das conferências, via BBS, e receber suporte técnico. Aos interessados, basta escrever para:

SP Macintosh User Group
Caixa Postal 15668-0
CEP 03316-010
São Paulo - SP

SYSTEM 7 EM PORTUGUÊS

A CompuSource, até o momento a única representante oficial da Apple no Brasil, já enviou no início de dezembro para seus testadores beta a versão brasileira do System 7.1, que deverá acompanhar todos os Macs vendidos a partir de meados do ano que vem.

Segundo Eduardo Carvalho, diretor de Marketing da CompuSource, está também em fase final a versão em português do ClarisWorks.

Para saber quantos Macs existem no Brasil (30 mil? 50 mil? Quem dá mais?), a CompuSource pretende iniciar uma grande campanha de cadastramento em 94. Segundo Carvalho, a CompuSource não está preocupada em saber como ou onde o usuário adquiriu seu equipamento. Para estimular o cadastramento, cada proprietário de Mac que se cadastrar junto à CompuSource receberá uma cópia do System 7.1 em português.

OBJETO DO DESEJO



Esse é o time de gostosonas que você tem à disposição

Considerado como o melhor exemplo de CD-ROM interativo com filmes em QuickTime lançado até agora, **PENTHOUSE INTERACTIVE VIRTUAL PHOTO SHOOT** transforma seu Mac em um estúdio e você em um fotógrafo da Penthouse. Escolha uma modelo, converse com ela, peça para ela fazer uma pose sensual, clique, outra pose, clique. Ao final da sessão, veja suas fotos comentadas pelo editor da revista, Bob Guccione. São 90 minutos de vídeo de alta qualidade a 15 frames por segundo.

NOVOS MACS

Para quem achava que só iria precisar se atualizar quando chegassem os Macs PowerPC no começo de 94, novembro último trouxe uma boa e uma má notícia. A boa é que, pela primeira vez, o preço de Macs nos EUA está menor que o de PCs com performance semelhante.

A má notícia é que, como se não bastasse a plêiade de modelos baseados nos chips 68030 e 040 que já existem, vêm aí novos modelos e – pra que simplificar se é possível complicar? – alguns modelos atuais mudaram de nome, outros vão desaparecer. Se você já estava com dificuldades para saber que Mac comprar, prepare-se.

FIM DOS CENTRIS

A Apple acabou com a linha Centris. Os Centris 610, 650 e 660AV vão manter seus números e passar a se chamar Quadra 610, 650 e 660AV. O Quadra 610 (US\$ 1.550, preço de lista nos EUA) terá um chip 040, de 25MHz, e não o 68LC040 sem FPU do Centris 610. O Quadra

650 (US\$ 2.330, EUA) também será uma versão melhorada do modelo Centris equivalente, com um clock de 33 MHz. O Quadra 660AV será a mesma máquina, só muda o nome.

QUADRA 605

O fim dos Centris não significa o fim do chip meia-bomba 68LC040. O novo Quadra 605 (US\$ 1.500) vai utilizar uma versão de 25 MHz do chip em uma nova caixa, menor que a do LC.

MAC TV

O MAC TV é a barganha do ano. Por US\$ 2.080 você compra um Mac IIVx, uma TV Sony Trinitron 14" e um CD-ROM Apple, compatível com Photo CD. Tá certo, ninguém assiste TV no mesmo lugar que trabalha com o computador, mas as facilidades que este pequeno Frankenstein multimídia oferece deixam qualquer um babando. Com o mesmo controle remoto, você controla a TV e o CD-ROM. Você pode acoplar tanto periféricos de computadores como de TVs, videocassetes e videogames. Capturar frames de

programas de TV vai ser tão fácil quanto digitar Command-Shift-3. Que tal colocar a Hebe Camargo como Startup Screen? Infelizmente, por enquanto, o MAC TV só será vendido no mercado americano.

MAC PC

Se não pode vencê-los, junte-se a eles. Parece que a Apple resolveu seguir ao pé da letra essa máxima. Na última COMDEX, ela anunciou o lançamento de um novo modelo, o Quadra 610 DOS Compatible, que além de um chip Motorola 68040 traz também um Intel 486SX.

Além de poder mudar de plataforma com um simples comando de tecla, o sistema permite trabalhar em dois ambientes (System 7, DOS ou Windows) ao mesmo tempo, caso você tenha dois monitores. Os atuais proprietários de Quadras (ou Centris) 610 poderão fazer o upgrade (*sidegrade*, talvez), adquirindo a placa DOS Compatibility Card. A placa deverá custar aproximadamente US\$ 500, que é a diferença entre um Quadra 610

com DOS e um Quadra 610 normal.

LC 475

O LC finalmente chega ao 040 com o novo LC 475. As únicas diferenças em relação ao LC III são o chip 68LC040 e a capacidade de utilização de monitores de até 21 polegadas. O LC 475 contará também com o sistema Energy Star, que reduz significativamente o consumo de energia elétrica com o aparelho em operação.

COLOR CLASSIC II

A Apple lançou o Color Classic II, uma versão de 33MHz (uma vez e meia mais rápida que a atual) do conhecido computador de quatro patas. Só que, por enquanto, o modelo só está sendo vendido no Japão, o que tem despertado a inveja dos macmânicos norte-americanos. Enquanto isso, circulam rumores de que a Apple estaria disposta a acabar com a linha Classic, encerrando seu último vínculo com o modelo original do Macintosh, o velho e bom caixotinho que aprendemos a amar e odiar.

AS CARTAS NÃO MENTEM



Enquanto não inauguramos nosso BBS, a única maneira para você, leitor, mostrar o que pensa sobre MACMANIA, Macintosh, Apple, bureaus, assistência técnica, e desabafar todas as suas frustrações por ser um macintosheiro no Brasil, é escrever para a tradicional Seção de Cartas. Dúvidas, reclamações, opiniões, dicas, vale tudo em qualquer formato. Laser, inkjet, disquete, dye-sublimation. O

que importa é sabermos quem são as pessoas que trabalham nos 50 mil Macs que dizem que existem neste país.

Mande sua cartinha para:

MACMANIA

Editora Bookmakers

**Rua do Paraíso, 706 Aclimação
São Paulo SP CEP 04103-010**